



Zinvol werk

OPRICHTERS DIE VERDER KEKEN.
PROJECTEN DIE EEN HART ONDER DE RIEM STEKEN.
EN MENSEN DIE AAN DE TOEKOMST BOUWEN.

Beste lezers,

In een snel veranderende wereld waar efficiëntie en kortstondige successen vaak centraal staan, is de vraag naar het "waarom" actueler dan ooit. Wat maakt ons handelen zinvol? Wat laat sporen na? Bij Sedus Stoll AG is het antwoord diep geworteld in de geschiedenis en de structuur van de onderneming – door de twee stichtingen die niet alleen ideëel maar ook economisch het fundament vormen: de Stoll VITA Stiftung en de Karl Bröcker Stiftung.

De twee stichtingen zijn de hoofdeigenaren van Sedus Stoll AG. Dit is niet alleen een juridisch feit, maar drukt ook een bijzonder integraal onderdeel van hun identiteit uit. Dat houdt in dat alle merken van de groep zich niet inzetten voor een anonieme kapitaalmarkt, maar voor waarden. Een aanzienlijk deel van de winsten van Sedus, S³ Advice en Klöber gaat naar projecten die het algemeen belang ten goede komen – op het gebied van gezondheid, onderwijs, milieu, onderzoek en de ondersteuning van kinderen en jongeren. Daardoor verkrijgt het ondernemerschap een diepere betekenis: economische kracht wordt vormgevende kracht.

Dit boekje nodigt u uit om meer te weten te komen over de activiteiten, waarden en doelstellingen van de beide stichtingen. Hierin leest u het verhaal van de oprichters die verder keken. Van projecten die een hart onder de riem steken. En van mensen die aan de toekomst bouwen.

Het team van Sedus Stoll AG

– 1 –

Doneren betekent sporen achterlaten

- 06 **De familie Stoll**
- 10 **De familie Bröcker**
- 14 **Familiegeschiedenissen**

– 2 –

Waarden behouden, verandering vormgeven

- 24 **Susanne Brandherm**
Voor een betere toekomst voor kinderen
- 30 **Adelheid Kummle**
Betrokkenheid met visie

– 3 –

Toegewijd aan het algemeen belang

- 38 **#dranbleiben**
Samen uit de crisis
- 48 **Multitalent rode biet**
Just beet it
- 58 **Pro Uganda**
Stap voor stap naar een waardig leven

– 4 –

Kort samengevat

70 Kort samengevat – Stoll VITA Stiftung

72 Kort samengevat – Karl Bröcker Stiftung

– 5 –

40 jaar Stoll VITA Stiftung

76 40 jaar Stoll VITA Stiftung

– Aanvulling –

82 Stichtingseigendom als kompas

Doneren
betekent
sporen
achterlaten

— 1 —

Wie een stichting opricht, denkt verder dan het moment – en creëert iets dat langer dan het eigen leven blijft bestaan. De verhalen van de oprichters van de Stoll VITA Stiftung en de Karl Bröcker Stiftung laten op indrukwekkende wijze zien hoe persoonlijke overtuigingen, ondernemersgeest en maatschappelijke verantwoordelijkheid wortel kunnen schieten en voor een blijvend effect zorgen.

De familie StoII

De oprichting van de Stoll VITA Stiftung in 1985 is het resultaat van een familiegeschiedenis waarin het hart sneller sloeg voor stoelen. De stoelenfabriek die in 1871 werd opgericht door Albert Stoll I, heeft zich in de loop der generaties ontwikkeld tot een familieonderneming die naast economisch succes ook sociale verantwoordelijkheid tot een integraal onderdeel van haar identiteit heeft gemaakt. Christof Stoll, kleinzoon van Albert Stoll I, leidde het bedrijf vanaf 1937 en richtte samen met zijn vrouw Emma Stoll de stichting op. Met de overdracht van hun vermogen en het meerderheidsbelang in de huidige Sedus Stoll AG legde het echtpaar de basis voor het succesverhaal van de stichting.



Christof Stoll
1912 – 2003

Pionier van duurzaam ondernemen

Christof Stoll was decennialang een bepalende ondernemerspersoonlijkheid en pionier op het gebied van ecologische verantwoordelijkheid in de economie. Als algemeen directeur van "Christof Stoll KG" (sinds 1995 Sedus Stoll AG) maakte hij van de onderneming een van de toonaangevende kantoormeubelfabrikanten van Europa. Hij stelde al vroeg normen op het gebied van milieubewustzijn en sociale verantwoordelijkheid – lang voordat duurzaamheid een trend werd.

Met innovatie, visie en een duidelijke houding combineerde hij economisch succes met ethisch handelen. Christof Stoll introduceerde bijvoorbeeld al in de jaren '50 de medewerkersparticipatie in zijn onderneming. In 1985 richtte hij samen met zijn vrouw Emma Stoll de Stoll VITA Stiftung op om zijn betrokkenheid bij mens, natuur en maatschappij duurzaam te verankeren. Zijn overtuiging dat ondernemingen verantwoordelijk zijn voor het algemeen belang leeft nog steeds voort in de stichting.

Vanwege zijn verdiensten ontving Christof Stoll in 1986 het Bundesverdienstkreuz en in 1993 werd hij geëerd als "Ecomanager van het jaar" door het zakenblad Capital en het "World Wide Fund for Nature" (WWF) – twee verdere bewijzen van zijn onvermoeibare inzet voor een duurzaam ondernemingsbestuur.

**Emma Stoll**

1919 – 2010

Pionier voor gezondheid en het algemeen belang

Emma Stoll, die opgroeide op een boerderij, toonde al op jonge leeftijd een groot interesse in gezonde voeding. Terwijl haar echtgenoot Christof Stoll de ontwikkeling van de huidige Sedus Stoll AG op zich nam, begon zij in de jaren '50 met de teelt van biologisch-dynamische groenten voor de Sedus keuken en introduceerde zij de middagmaaltijd voor de medewerkers. In de jaren '60 wijzigde Emma Stoll de menukaart voor het personeel in volwaardig voedsel, waarvan de werknemers vandaag de dag nog steeds profiteren in het bedrijfsrestaurant.

Als betrokken mede-oprichtster en slimme adviseuse heeft Emma Stoll de familieonderneming met veel tact, visie en een sterke verbondenheid met de medewerkers vormgegeven. Haar gevoel voor sociale verantwoordelijkheid werd niet alleen weerspiegeld in de ondernemingscultuur, maar kwam ook tot uiting in het werk van de Stoll VITA Stiftung. Zo is haar inzet voor een gezonde voeding vandaag de dag nog steeds een belangrijk onderdeel van het werk van de stichting.



Ontdek hoe de Stoll VITA
Stiftung de visie van Christof
en Emma Stoll voortzet.

De familie Bröcker

De wortels van de familie Bröcker en hun liefde voor het werken met hout in hun eigen meubelmakerij en timmerbedrijf gaan terug tot 1864. Met een innovatiegeest en een schat aan ideeën ontwikkelde het familiebedrijf zich in 1998 tot een marktleider in de kantoor-meubilairbranche. Het vroege overlijden van Renate Bröcker was de reden voor de oprichting van de Karl Bröcker Stiftung. Tegenwoordig zijn sociale verantwoordelijkheid, voortdurende betrokkenheid bij werknemers en een groot hart voor het stimuleren van jong talent stevig verankerde waarden in de stichting. Ze zijn niet alleen kenmerkend voor het bestaansrecht van de stichting, maar weerspiegelen ook de houding van Sedus Stoll AG tegenover haar medewerkers en de maatschappij.



Karl Bröcker
1913 – 1987

Visionair met vooruitziende blik

Karl Bröcker was een man met visies. Tijdens een bezoek aan een kantoorvakbeurs in Düsseldorf in 1964 besloot hij spontaan dat de effen melamineharsplaten die in het familiebedrijf werden geproduceerd net zo geschikt waren voor kantoormeubilair als voor de productie van keukenmeubels. Nauwelijks een jaar later presenteerde hij zijn zelfontworpen kantoormeubelseries "Rigo-Norm" en "Rigo-Acta" aan het publiek.

Het begin was moeilijk, maar Karl Bröcker gaf niet op. Toekomstgerichte ontwikkelingen zoals de bestendigheid tegen sigarettengloed van een tafelblad met hoge dichtheid, een traploos in hoogte verstelbare typemachinetafel en de introductie van het eerste veelzijdige ruimte-indelingssysteem zorgden ervoor dat het familiebedrijf in slechts tien jaar uitgroeide tot een van de "Top 10"-bedrijven in de Duitse kantoormeubel-industrie – en tevens de Europese concurrentie het hoofd wist te bieden.

Maar Karl Bröcker wist niet alleen hoe men met een onderneming succes kon boeken. Hij wist ook hoe essentieel goede cohesie in het bedrijf is voor succes. Met zijn grote menselijke en sociale inzicht, zijn enorme gevoel voor humor en zijn innerlijke balans, creëerde hij een sfeer waarin medewerkers – ongeacht hun functie – zich deel van de familie voelden. Maar Karl Bröcker, met zijn uitgesproken bescheidenheid, zou het vermogen om mensen met elkaar te verbinden nooit als vanzelfsprekend hebben beschouwd.



Renate Bröcker
1965 – 1998

Voorvechtster voor kinderen en jongeren

Renate Bröcker was iemand die graag vooruit dacht. Al op jonge leeftijd liet ze in haar testament vastleggen dat haar bezittingen na haar dood in een stichting moesten worden ondergebracht – inclusief de onderneming "Gesika Büromöbelwerk", dat ze in 1987 van haar vader had overgenomen.

Renate Bröcker stierf al op 33-jarige leeftijd aan de gevolgen van een ernstig verkeersongeval. Op dat moment was ze de enige directeur van het familiebedrijf in Geseke. Haar betrokkenheid gold met name het stimuleren en opleiden van jong talent. Vlak voor haar dood was de afgestudeerde bedrijfskundige begonnen met een modelproject om de zelfstandigheid en teamgevoel van stagiairs te bevorderen. Om zoveel mogelijk schoolverlaters een kans te geven, breidde ze het aantal stageplaatsen in het bedrijf uit tot twintig.

Renate Bröcker stond bekend om haar sympathieke en ingetogen houding. Ze wilde niet in het middelpunt staan. Daarom liet ze ook in haar testament vastleggen dat de stichting die in 1999 werd opgericht, de naam van haar vader moest dragen. De persoonlijkheid van Renate Bröcker kenmerkt tot op de dag van vandaag het werk van de Karl Bröcker Stiftung.



Ervaar hoe de Karl Bröcker Stiftung
de visie van Karl en Renate Bröcker
voortzet.

Familiege- schiednissen

Een blik op de geschiedenis van een familie toont niet alleen de mijlpalen en successen van meerdere generaties. Die werpt ook een licht op de diepgewortelde waarden en de soms al vergeten tradities waar een familie op terug kan kijken. De geschiedenis van de families Stoll en Bröcker en hun passie voor de meubelindustrie gaat terug tot de 19e eeuw. Hun wegen getuigen van moed, ambitie en sociale verantwoordelijkheid, die ook nu nog steeds een bron van inspiratie zijn voor velen.

Familie Stoll

1871

Albert Stoll I. richt samen met Max Klock in Waldshut (Baden-Württemberg) de stoelenfabriek "Stoll & Klock" op. Ze maken stoelen van gebogen hout.

1897

Na de dood van Albert Stoll I neemt in eerste instantie zijn vrouw Bertha Stoll de leiding van de onderneming over. Ze heeft de bijnaam "de stoelen-maakster". Vervolgens neemt hun zoon Albert Stoll II het bedrijf over.

1879

Max Klock verlaat de onderneming. De naam van de onderneming wordt gewijzigd in "Albert Stoll OHG".

1912

Albert Stoll II begint met de productie van spijlenstoelen. Deze verschillen duidelijk van de stoelen van buighout en bestaan uit slechts een paar gebogen delen.

1926

Op de beurs in Leipzig presenteert Albert Stoll II zijn noviteit voor het kantoor: de wereldwijd gepatenteerde "Federdreh", de eerste bureaustoel met een draaibare zuilvering. Met de Federdreh betreedt de onderneming de markt voor kantoor-meubilair.

1864

In Stromberg (Noordrijn-Westfalen) wordt de onderneming "Theodor Bröcker Möbel- und Bauschreinerei" opgericht.

1902

De onderneming is gespecialiseerd in meubelbouw.

Johannes Bröcker, die als 2e generatie de leiding over de onderneming overneemt, introduceert met succes de serieproductie.

Familie Bröcker

1937

Albert Stoll II overlijdt op slechts 54-jarige leeftijd. Drie van zijn vier zonen nemen de leiding over het bedrijf over: Albert Stoll III leidt het bedrijf in Koblenz (Zwitserland), Christof en Martin Stoll leiden samen het bedrijf in Waldshut. Christof Stoll staat als enige vertegenwoordiger ingeschreven in het handelsregister.

1958

Christof en Martin Stoll splitsen het familiebedrijf Albert Stoll OHG in twee bedrijven: "Christof Stoll KG" in Waldshut en "Martin Stoll Federdreh-Stuhlfabrik" in Tiengen.

Christof Stoll laat de merknaam "Sedus" registreren.

1953

Christof Stoll introduceert de participatie van de medewerkers aan het bedrijfsresultaat.

1951

De broers van Karl Bröcker, Egon en Ludger Bröcker, treden toe tot het familiebedrijf.

1960

Op de locatie Stromberg wordt een eigen spaanplaatfabriek gebouwd om de aanvoer voor de eigen meubelproductie te verbeteren en voor de kwaliteitsborging.

1962

De onderneming "Bröcker GmbH & Co. KG" wordt opgericht op de locatie Geseke.

1937

Karl Bröcker neemt de leiding over de onderneming van zijn vader over. In die tijd was het bedrijf gespecialiseerd in slaapkamermeubilair.

1961

Karl Bröcker koopt een industrieterrein van ongeveer 100.000 m² in Geseke.

1958

De activiteiten worden gewijzigd van slaapkamermeubilair naar meubels voor woonkamers en keukens.

Familie Stoll

1969

Als gevolg van de groei van het bedrijf Christof Stoll KG wordt de productie vanaf 1969 stap voor stap verplaatst naar de nieuwe locatie in Dogern.

1963

De eerste fabriek voor de veredeling van spaanplaten tot kunststof platen met melamineharscoating en voor de productie van montagebare meubelonderdelen wordt gebouwd. In Geseke ontstaat door de bouw van de fabriek een kunststofplaat met het grootste formaat van dat moment met de merknaam "Rigonal".

1964

Karl Bröcker bezoekt de kantoorvakbeurs in Düsseldorf. Dat bezoek brengt hem op het idee dat melamineharsplaten ideaal zouden zijn voor de productie van robuust kantoormeubilair.

1965

Het handelsmerk "Gesika" wordt geregistreerd.

De eerste kantoormeubelseries "Rigo-Norm" en "Rigo-Acta" onder het merk Gesika, ontworpen door Karl Bröcker zelf, worden gelanceerd.

1967

Karl Bröcker presenteert het Gesika organisatiemeubel voor het eerst op de industriebeurs in Hannover.

Familie Bröcker

1986

Vanwege zijn verdiensten als ondernemer ontvangt Christof Stoll het Kruis van Verdienste van de Bondsrepubliek Duitsland.

1970

Christof Stoll richt zijn eigen ontwikkelings- en testafdeling op met het grootste en modernste testlaboratorium in de branche.

1985

Christof en Emma Stoll richten de Stoll VITA Stiftung op in Waldshut en brengen hun vermogen, waaronder ook het meerderheidsbelang in het familiebedrijf, onder in de stichting.

1973

Karl Bröcker introduceert de raad van bestuur van Bröcker als een adviesorgaan voor zijn persoonlijke steun en ontlasting.

1974

Ten behoeve van de corporate identity en om de nauwe connectie met de locatie Geseke te onderstrepen, wordt de bedrijfsnaam veranderd in "Gesika Büromöbelwerk Bröcker GmbH & Co. KG".

1972

Bröcker GmbH & Co. KG behoort al na tien jaar tot de "Top 10" van grootste kantoormeubelairfabrikanten in Duitsland.

Familie Stoll

1987

Christof Stoll richt in 1987 in totaal acht handelsmaatschappijen op in Europa.

1995

De onderneming Christof Stoll KG, waaronder het merk Sedus valt, wordt omgevormd tot "Sedus Stoll AG".

1993

Christof Stoll wordt door het WWF en het tijdschrift Capital uitgeroepen tot "Ecomanager van het jaar".

1999

Sedus Stoll AG neemt een meerderheidsbelang in kantoormeubelairfabrikant "Klöber" in Überlingen aan het Bodensee.

1987

Renate Bröcker neemt het bedrijf Gesika Büromöbelwerk Bröcker GmbH & Co. KG over na de dood van haar vader. In de eerste jaren blijft er één directeur aan het hoofd van de onderneming.

1997

Renate Bröcker neemt als enige directeur de leiding van het bedrijf over als beherend vennoot.

1999

De Karl Bröcker Stiftung wordt opgericht in Lippstadt.

1998

Renate Bröcker overlijdt op 33-jarige leeftijd in een tragisch verkeersongeval. Haar vermogen vloeit een jaar later in haar stichting.

Familie Bröcker

2002

Dankzij de fusie met Gesika Büromöbelwerk Bröcker GmbH & Co. KG wordt Sedus Stoll AG tot een complete aanbieder van holistische kantoorinrichtingen.

2018

Het hoofdkantoor van Sedus Stoll AG verhuist van Waldshut naar Dogern. De toegangsweg wordt omgedoopt tot "Christof-Stoll-Straße".

2002

De Karl Bröcker Stiftung wordt naast de Stoll VITA Stiftung de tweede hoofdaandeelhouder van Sedus Stoll AG.

2008

Gesika Büromöbelwerk Bröcker GmbH & Co. KG wordt omgevormd tot "Sedus Systems GmbH".

2024

"S³ Advice GmbH" wordt opgericht.

Waarden
behouden,
verandering
vormgeven

— 2 —

Susanne Brandherm, eredirecteur van de Karl Bröcker Stiftung, en Adelheid Kummle, directeur van de Stoll VITA Stiftung, zetten de erfenis van de oprichters van de stichting al jaren voort. In dit interview vertellen ze ons hoe de visies van de families Stoll en Bröcker levend worden gehouden en decennialang verder kunnen worden ontwikkeld.



Susanne Brandherm

Eredirecteur van de Karl Bröcker Stiftung

Voor een betere toekomst voor kinderen

Kinderen zijn de toekomst! Toch zijn er nog steeds veel kinderen en jongeren zonder kans op een gelukkig, vrij leven. De Karl Bröcker Stiftung heeft tot doel om ze te helpen. Susanne Brandherm, sinds 2002 eredirecteur van de Karl Bröcker Stiftung, en haar team hebben het tot hun missie gemaakt om de ogen van kinderen en jongeren weer te laten stralen door consequente ondersteuning van regionale, nationale en internationale onderwijs- en therapieprojecten. In dit gesprek ervaren we hoe haar vrijwilligerswerk een blijvende invloed heeft gehad op de interieurarchitecte.

”Een van de grootste uitdagingen in ons werk als stichting zijn emoties – vooral als we beslissingen moeten nemen die ons persoonlijk raken.”

Susanne Brandherm

Mevrouw Brandherm, wat betekent het werk van de stichting voor u persoonlijk?

Het werk in de stichting is voor mij persoonlijk een grote verrijking – het is een zaak die me na aan het hart ligt. Het is ongelooflijk bevredigend om met zoveel betrokken mensen te werken die op vrijwillige basis geweldige dingen doen en met hun ideeën echte veranderingen teweegbrengen. Het is vooral ontroerend om de vreugde van de kinderen te zien – hun stralende gezichten, hun dankbaarheid. We ontvangen vaak liefdevolle feedback, briefjes of handgemaakte cadeautjes – dat is heel erg mooi.

Ik spreek bewust van "ons" omdat dit werk teamwerk is. Ik heb het geluk dat ik met een fantastisch stichtingsteam werk. We worden allen verbonden door een diepe persoonlijke toewijding. We zetten ons met hart en ziel in om in moeilijke levenssituaties een beetje hoop en vreugde te bieden – vooral wanneer het niet goed gaat met de kinderen.

Waar staat de Karl Bröcker Stiftung tegenwoordig voor? Is de invloed van de oprichtster van de stichting, Renate Bröcker, ook nu nog voelbaar?

We ondersteunen een groot aantal projecten – voornamelijk in kleuterscholen, maar ook in scholen en medische en therapeutische instellingen. Onze focus ligt heel duidelijk op educatieve en therapeutische projecten. De Karl Bröcker Stiftung is actief waar kinderen

en jongeren speciale ondersteuning nodig hebben. Die geeft ze zelfvertrouwen, nieuwe kansen en onvergetelijke ervaringen – of het nu op fantasierijke feestjes is of spannende activiteiten die ze gewoon blij maken en zorgen voor zorgeloze momenten.

Wat ons zo bijzonder maakt, is onze persoonlijke betrokkenheid bij de projecten. Veel van deze projecten zijn opgezet in samenwerking met toegewijde vrijwilligers – mensen met geweldige ideeën, met wie we niet alleen iets stimuleren, maar vaak ook samen iets ontwikkelen. De projecten kunnen heel groot, maar ook heel klein zijn – wat bepalend is, is altijd het directe voordeel voor de kinderen.

De persoonlijkheid van Renate Bröcker kenmerkt ons werk tot op de dag vandaag. Ze was een heel bescheiden vrouw die nooit in het middelpunt wilde staan. Daarom draagt de stichting ook de naam van haar vader – Karl Bröcker – en niet haar eigen naam. Deze houding blijven we uitdragen: we zijn aanwezig, maar altijd op de achtergrond. Het gaat ons niet om de aandacht, maar om het maken van een verschil met echte overtuiging en hart – in het belang van de kinderen.

Hoe kiest u uw projecten of sectoren die u wilt ondersteunen?

Het zijn niet altijd de perfect doordachte projecten die we ondersteunen. We voelen vaak heel snel de emotionele kern, de essentie van een project – en dat is precies wat ons raakt. Daarom gaan we in een vroeg stadium een persoonlijke gesprek aan met de initiatiefnemers om hun ideeën echt te begrijpen en ze samen verder te ontwikkelen.

Voor ons staat de mens altijd centraal – zowel de kinderen voor wie we de projecten ondersteunen als de betrokken volwassenen die het project dragen. Als een project thematisch past bij onze aandachtspunten – d.w.z. onderwijs of therapie – dan is dat al een goede basis. In gesprekken met de verantwoordelijken voor het project onderzoeken we vervolgens de concrete ondersteuningsmogelijkheden, bespreken we de kosten en kijken we samen of er wellicht nog mogelijkheden zijn voor een effectievere implementatie.

Is er een project dat u bijzonder na aan het hart ligt? Waarom?

Ik vind het heel erg moeilijk om één afzonderlijk project eruit te lichten – simpelweg omdat elk project een speciale betekenis voor ons heeft. Ze liggen ons allemaal na aan het hart en vertellen hun eigen verhaal.

Wat voor mij bijzonder indrukwekkend was, was de reis naar Eritrea, een land dat ik tot dan toe absoluut niet kende en dat een van de armste landen ter wereld is. We hebben daar een hartafdeling opgezet, een klein ziekenhuis waar tot op de dag van vandaag levensreddende hartoperaties worden uitgevoerd. Ik heb zelf

een operatie kunnen bijwonen en gezien hoe kinderen weer gezond werden. Met eigen ogen zien dat we daar levens redden – dat heeft me diep geraakt.

Maar de kleine projecten waar met een klein budget grootse dingen worden gerealiseerd, zijn net zo fascinerend. Een mooi voorbeeld is de "winkel" op de "Don Bosco-school": kinderen die moeite hebben met communiceren leren in een nagebootste supermarkt alledaagse handelingen – zoals boodschappen doen – en versterken spelenderwijs hun zelfstandigheid. Een eenvoudig maar ongelooflijk effectief idee.

Als u jonge mensen zou moeten uitleggen waarom stichtingen nodig zijn, wat zou u dan zeggen?

Stichtingen spelen een centrale rol als het erom gaat niet alleen projecten te ontwikkelen, maar ook duurzaam te financieren. Vaak ontbreekt het steden, gemeenten en andere organisaties aan de nodige middelen om goede ideeën in de praktijk te brengen. Dit is precies waarom stichtingen belangrijk zijn – ze creëren mogelijkheden waar middelen anders zouden ontbreken.

Het perspectief van mensen die in stichtingen werken, is bijzonder waardevol. Ze zorgen voor nieuwe perspectieven, herkennen potentieel en stimuleren plannen met toewijding en passie. En keer op keer blijkt weer: ook met beperkte middelen kunnen effectieve veranderingen worden geïnitieerd.

”Mensen onderschatten vaak hoeveel werk er achter de activiteiten van een stichting schuil gaat. Het is veel meer dan alleen ondersteuning – het is luisteren, afwegingen maken, organiseren en meeleven. Ik ben des te dankbaarder voor ons betrokken stichtingsteam, dat dit alles met veel verantwoordelijkheid en passie doet.”

Susanne Brandherm

Betrokkenheid met visie

Hoe houd je een stichting in leven die gebaseerd is op de nalatenschap van de visionaire oprichters? Door hun waarden te vertalen naar de huidige tijd en daarbij de uitdagingen van morgen niet uit het oog te verliezen. Adelheid Kummle, voorzitter van de Stoll VITA Stiftung, belichaamt dit principe. Als inwonster van Waldshut is ze diep verbonden met de stichting – en zet ze zich elke dag in met hart en ziel, visie en organisatorische vaardigheden voor haar werk. In dit interview vertelt ze over haar persoonlijke beweegredenen, de diversiteit van het stichtingswerk en over projecten die haar na aan het hart liggen.



Adelheid Kummle
Directie van de Stoll VITA Stiftung

Mevrouw Kummle, u bent sinds 2011 directielid van de Stoll VITA Stiftung. Wat betekent het stichtingswerk voor u persoonlijk?

Het werk van de stichting is veelzijdig en kan op heel veel manieren worden ingevuld. Ik vind de organisatie van de operationele activiteiten – de vele evenementen zoals lezingen, concerten, maar ook de tentoonstellingen, die vooral bedoeld zijn om jonge mensen in de onderwijssector aan te spreken – erg spannend. Ik heb veel met mensen te maken, bijvoorbeeld als ik groepen of schoolklassen door tentoonstellingen leid. Daarvoor moet ik me natuurlijk vooraf in het onderwerp verdiepen.

Ik ben ook erg blij om te zien hoe actief onze grote tuin en ons ruimtes worden gebruikt door het publiek en door talloze schoolklassen. Ook de subsidieaanvragen die worden ingediend op het gebied van geneeskunde/gezondheid, onderwijs, milieu en voeding zijn meestal interessant; ik houd me vaak intensief bezig met specialistische onderwerpen waar ik anders nauwelijks toegang toe zou hebben.

Waarvoor staat de Stoll VITA Stiftung tegenwoordig – en wat onderscheidt haar wellicht van andere stichtingen?

Het feit dat de oprichters al tijdens hun leven hun volledige vermogen hadden ondergebracht in de liefdadigheidsstichting, onderscheidt de Stoll VITA Stiftung van de meeste andere stichtingen. De Stoll VITA Stiftung die aan het bedrijf is gelieerd, is gevestigd op slechts een paar kilometer afstand van Sedus Stoll AG. Een aanzienlijk deel van de door Sedus Stoll AG gerealiseerde winst gaat als dividend naar de stichting en vloeit zo terug naar de regio.

De inwoners van Waldshut-Tiengen hebben dagelijks toegang tot een grote tuin met speeltoestellen, stadstuinieren, een fontein en kippen; die tuin wordt onderhouden door een fulltime tuinman en kruidenvoorlichters die elke week tuinieren met talloze kinderen en een inclusiegroep.

De regio profiteert tevens van evenementen, tentoonstellingen en het gratis beschikbaar stellen van ruimtes. We zijn ook blij dat we altijd sponsorprojecten in het district Waldshut kunnen goedkeuren, zoals het planten van duizenden bomen, aankopen voor scholen en de ondersteuning voor gezonde catering voor scholieren. Maar we ondersteunen ook veel projecten op landelijk niveau in de sectoren die in onze statuten zijn vastgelegd.

”Als liefdadigheidsstichting moeten we aan de ene kant zorgvuldig omgaan met de subsidies, maar anderzijds wil ik ook zinvolle projecten steunen. Het werk van de stichting vereist dag in dag uit een verbreding van je eigen horizon. De stichting geeft me persoonlijk het gevoel dat ik een zeer waardevolle activiteit uitoefen.”

Adelheid Kummle

**”Ik hoop dat we effectieve impulsen
kunnen geven voor een leefbare
toekomst en daarbij kunnen helpen om
wereldwijde uitdagingen het hoofd te
kunnen bieden.”**

Adelheid Kummle

Is de invloed van de oprichters van de stichting, Christof en Emma Stoll, ook nu nog steeds merkbaar? Zo ja, op welke manier?

Deze vraag kan ik met een duidelijk "ja" beantwoorden. De doelen van de stichting, die in 1985 door de oprichters werden vastgelegd, gelden nog steeds. Ik realiseer me ook steeds weer hoe Emma en Christof Stoll in de jaren 70 hun tijd ver vooruit waren door hun betrokkenheid voor gezonde voeding en echte milieubescherming. Hun ideeën en doelen blijven van kracht en wij proberen ze te realiseren. Ter gelegenheid van de 100e verjaardag van Emma Stoll werd ook haar belangrijke kookboek, dat staat voor gezonde voeding, opnieuw uitgegeven.

Het huis van Emma en Christof Stoll werd door de stichting grondig gerenoveerd en vervolgens verhuurd aan een non-profit kinderopvang. We zijn ervan overtuigd dat het echtpaar dit met veel vreugde zou hebben begroet. Ook op het terrein van de stichting hebben we de voorwaarden gecreëerd voor een openbare kleuterschool.

Wat voor mij ook een rol speelt, is het feit dat het stichtingsgebouw zich op het terrein bevindt waar het geboortehuis van Christof Stoll staat en waar de bedrijfsgeschiedenis van het huidige Sedus Stoll AG is begonnen. Het klinkt misschien een beetje overdreven, maar ik kan met een gerust hart zeggen: "De geest van Emma en Christof Stoll is altijd aanwezig!"

Is er een project dat u bijzonder na aan het hart ligt? Waarom?

Het "Bundesverband Kinderhospiz e.V." in Lenzkirch en het "Kinderkrebszentrum Hamburg gGmbH" liggen me bijzonder na aan het hart. Kort nadat de hoge subsidiebedragen voor beide organisaties waren goedgekeurd, werd bij mijn tweejarige kleinzoon leukemie vastgesteld. Ondertussen heeft hij de ziekte overwonnen, maar als je zelf ervaart wat een ingrijpende gebeurtenis het is als een kind ernstig ziek wordt, besef je weer hoe zinvol het is om dergelijke projecten te steunen.

Als u jonge mensen zou moeten uitleggen waarom stichtingen nodig zijn, wat zou u dan zeggen?

Al in de derde eeuw voor Christus bestonden er stichtingen in Egypte en Mesopotamië. Ook toen was het stichtingskapitaal al privé-geld, d.w.z. het kwam niet uit de staatsbegroting. Tot op de dag van vandaag is de kracht van stichtingen dat ze onafhankelijk zijn en vrij kunnen beslissen. Ze brengen burgerlijke betrokkenheid en democratische participatie tot uitdrukking. Stichtingen kunnen non-profit-doeleinden op de lange termijn bevorderen. Ze kunnen maatschappelijke problemen oplossen waarvoor de staat zichzelf niet of slechts in beperkte mate verantwoordelijk acht, omdat dit de staat zou overbelasten wat betreft personeel en financiën.

Toegewijd aan
het algemeen
belang

— 3 —

In het doel van de stichting komt de wil van de oprichter tot uiting. Die bepaalt de koers van de stichting en is verplichtend voor de stichtingsorganen in al hun beslissingen. We stellen drie projecten voor die het werk van de Karl Bröcker Stiftung en de Stoll VITA Stiftung illustreren – regionaal, nationaal en internationaal.

#dranbleiben

Samen uit de crisis

Wanneer jongeren op straat belanden, zijn ze vaak niet alleen dakloos – ze hebben ook geen houvast, geen vertrouwen en geen hoop meer. Het project “#dranbleiben” van de vereniging “Straßenkinder e. V.” komt deze jonge kinderen precies daar tegemoet, waar ze zich bevinden: midden in de crisis, gevangen in een neerwaartse spiraal, vaak in levenssituaties die uitzichtloos zijn. Wat dit project bijzonder maakt, is de houding: volhardend, geduldig, relatiegericht. Het gaat niet om snelle oplossingen, maar om duurzame begeleiding. Om de echte vinger aan de pols.

Straßenkinder e. V. werd in 2000 opgericht in Berlijn en heeft het tot haar belangrijkste taak gemaakt om steun te bieden aan kinderen die op verschillende manieren hulp nodig hebben. Een belangrijk element van deze taak is de straatkinderen zo snel mogelijk van de straat te halen en weer terug te brengen in de maatschappij. Maar ook preventiemaatre-

gelen, ondersteuning door opleidingsmogelijkheden en de integratie van gevluchte kinderen maken daar deel van uit.

De Karl Bröcker Stiftung ondersteunt het project #dranbleiben, omdat het een voorbeeld is van het doel van de stichting: jonge mensen uitzicht op een beter leven bieden, waar systemen vaak falen. De ervaringen van de werknemers in het project laten zien hoe kwetsbaar, maar ook hoe krachtig deze levensfasen kunnen zijn. Wanneer vertrouwen weer groeit, wanneer hoop opkomt, wanneer jonge mensen de moed vinden om moeilijke wegen te kiezen, dan is dat niet alleen een individueel succes – het is een signaal van de effectiviteit van menselijkheid en standvastigheid.

In een interview met Markus Kütter, directeur van Straßenkinder e. V., komen we meer te weten over het project #dranbleiben en hoe crises kansen worden.



1



2



3

1/2 Een belangrijk onderdeel van het werk van Straßenkinder e. V. is het straathoekwerk. Het grote en reële gevaar voor jongeren is dat ze niet in staat zijn om de weg van de straat terug te vinden.

Hoe ziet uw dagelijkse werk met jongeren er concreet uit – waar begint het project?

Het project richt zich direct op de leefwereld van jongeren. We halen ze op waar ze op dat moment zijn en helpen ze de volgende stappen te zetten. Velen willen in het begin alleen een warme maaltijd of een slaapzak. Op een gegeven moment realiseren ze zich dat we serieus zijn, dat we er voor hen zijn. Dat is voor velen het beginpunt van het project.

3 De organisatie schat dat er in heel Duitsland minstens 6.500 minderjarige straatkinderen zijn.



Markus Kütter, directeur van Straßenkinder e. V., neemt de tijd voor de jongeren. Hij gaat met hart en ziel op in zijn werk.





1



2

1 De coworking space biedt jongeren de kans om sollicitatiebrieven te schrijven, een woning te vinden en stap voor stap zelfstandiger te worden.

2 Het team van Straßenkinder e.V. zorgt intensief voor de minderjarigen. De teamleden nemen hun problemen serieus en luisteren goed om een relatie met hen op te bouwen.

3 Veel van de kinderen en jongeren die door de organisatie worden opgevangen, hebben nog nooit een warme, zelf bereide maaltijd van hun ouders gehad.

Wat onderscheidt #dranbleiben van andere projecten op het gebied van jeugdzorg of crisisinterventie?

We hanteren een holistische en relatiegerichte aanpak. Velen hebben slechte ervaringen opgedaan met het hulpsysteem en al bij hun ouders talrijke relatiebreuken meemaakt. Ze moeten opnieuw leren vertrouwen. Daarvoor geven we ze de tijd en bieden we aan wat ze in de tussentijd nodig hebben, totdat ze zich openstellen en de kracht vinden om samen met ons het hulpproces te doorlopen.

Crisisinterventies zijn meestal kortstondige maatregelen om (levens)bedreigende situaties af te wenden. Die hebben geen blijvend effect en zijn zodoende tijdelijk. Bij ons grijpen de individuele componenten in elkaar als tandwielen, waardoor ze uiteindelijk in staat moeten zijn om een zelfstandig en financieel onafhankelijk leven te leiden.

Hoe ervaart u de verandering bij de jongeren tijdens hun begeleiding?

Velen hebben het geloof in zichzelf en een betere toekomst verloren. Vaak hebben ze ook hun dromen opgegeven. Wij bieden ze hoop. Op een gegeven moment beginnen ze weer in zichzelf te geloven, in een betere toekomst en vinden ze de moed om pijnlijke processen te doorlopen. Ze krijgen weer zin in het leven



3

en weer vertrouwen dat ze hun leven op de rit kunnen krijgen. Ze vieren successen die hen motiveren om door te gaan.

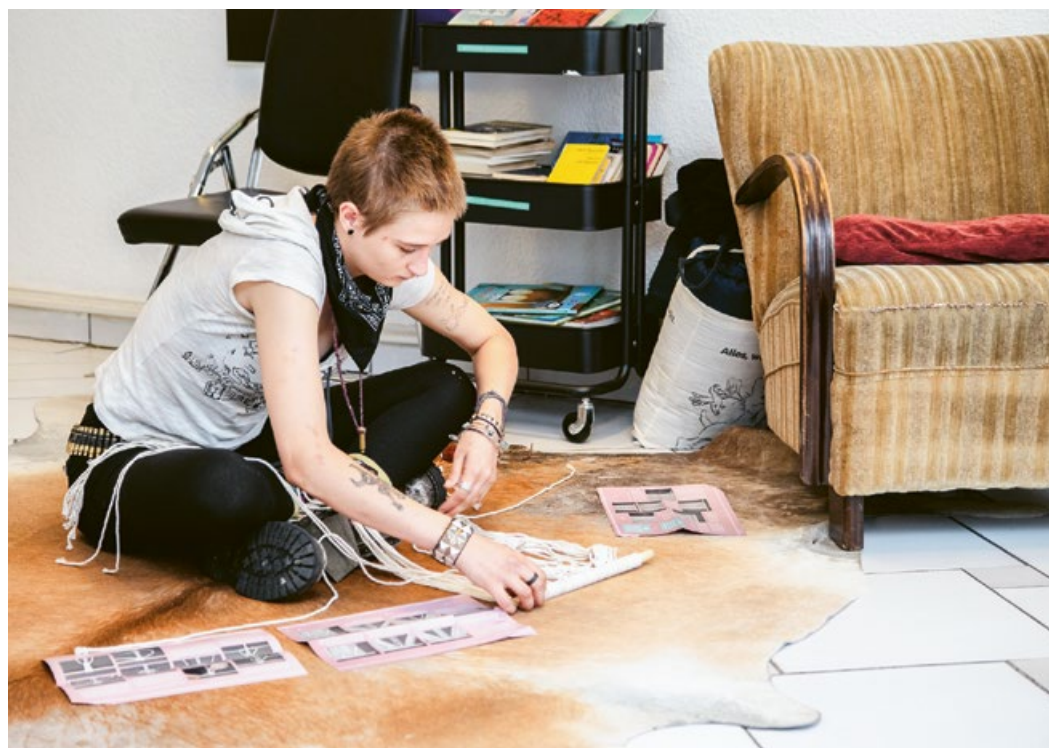
Straßenkinder e.V. wordt ondersteund door projectponsors zoals de Karl Bröcker Stiftung. Hoe belangrijk is de samenwerking met stichtingen voor uw organisatie?

We worden voor 95% gefinancierd door donaties en samenwerking met stichtingen is voor ons voortbestaan van vitaal belang. Zonder dat geld zouden we veel van ons waardevolle werk niet kunnen doen. Dit geld stelt ons in staat om kinderen van de straat te halen en ze

langdurig te begeleiden. We zijn ook dankbaar voor de goede samenwerking en de input die daarmee verbonden is. Alleen samen kunnen we het lot van veel kinderen verbeteren en daarvoor danken we de Karl Bröcker Stiftung uit de grond van ons hart.

Is er een speciale ervaring of een succesverhaal dat u in het bijzonder is bijgebleven?

Veel van de jonge kinderen die we begeleiden hebben in hun vroege jeugd al vreselijke dingen meegemaakt. Een voorbeeld is Nina. Ze is 15 jaar oud en leeft al meer dan een jaar op straat. Haar armen zijn gemarkeerd door



wat ze al heeft meegemaakt in haar jonge jaren. Ze vertelde ons over momenten waarop ze de hele nacht wakker was om 's nachts niet buiten te hoeven slapen. Haar verhaal is een weer-spiegeling van wat jongeren beweegt om op straat te leven. Dit leidt vaak tot een vicieuze cirkel van verdere trauma's, zelfverminkend gedrag en drugsgebruik. Samen met Nina lukte het ons om een afspraak te maken met de jeugdzorg om een geschikte woonvorm voor haar te zoeken. Zelfs de gedachte aan der-gelijke afspraken veroorzaakte al veel onrust bij Nina. Maar na de afspraak zei ze tegen ons: "Ik keek vandaag voor het eerst uit naar een afspraak! En nu is het me zelfs gelukt om daarheen te gaan." De eerste stap was samen gezet.

De tweede stap was het bezoeken van een therapeutische woongroep. Op weg daar naartoe was Nina erg nerveus. Ze vertelde opnieuw over verontrustende ervaringen en het verlangen om eindelijk een thuis te hebben. In

gesprek met de psychologe ter plaatse werd Nina gevraagd of het moeilijk voor haar was om nooit een plekje te hebben waar ze zich kon terugtrekken. Ze antwoordde: "Ja. Ik had pas weer een plek om me terug te trekken toen ik voor het eerst naar Straßenkinder e.V. ging. Daar kon ik tot rust komen en ontspannen."

We blijven Nina volgen en begeleiden haar bij alle volgende stappen die ze moet nemen om een plek in de woongroep te krijgen.



Wil je meer weten over het project? Scan de QR-code.

Multitalent rode biet

Just beet it

Het eten van groenten wordt in verband gebracht met het verbeteren van de menselijke gezondheid dankzij de verschillende positieve effecten, waaronder de vermindering van hart- en vaatziekten, kanker en diabetes. De rode biet is een groentesoort waarnaar de afgelopen jaren steeds meer onderzoek is gedaan.

Rode biet is rijk aan vitamine B, C, kalium, magnesium, zink, selenium en ijzer. Het heeft een bloedzuiverende werking, ontzuurt het organisme en heeft een positieve invloed op de stofwisseling. De secundaire plantenstoffen van de rode biet ondersteunen het immuunsysteem en hebben een ontstekingsremmende werking. De biet is een echt multitalent.

Maar welke effecten hebben de verschillende teeltmethoden op de bestanddelen van de groenten? En hoe zit het met de mest? Heeft die invloed op de voedingsfysiologisch relevante bestanddelen? Deze vragen werden onder meer onderzocht in het onderzoeksproject "Multitalent rode biet" van de universiteit van Hohenheim dat gefinancierd wordt door de Stoll VITA Stiftung. Door deze subsidie konden relevante vragen rondom de ecologische teelt en het gebruik van de rode biet in verschillende levensmiddelenproducten worden onderzocht. We spraken met Prof. Dr. agr. Simone Graeff-Hönninger over haar werk, de verschillende effecten van rode bieten en hoe belangrijk het is om onderzoek voor iedereen toegankelijk te maken.

Rode biet is niet gewoon rode biet? Welke verschillen hebt u tijdens uw onderzoeksproject nader bekeken?

In het project hebben we verschillende soorten en nieuwe rassen van rode bieten bekeken en getest op hun agronomische eigenschappen zoals opbrengst, vorm, uiterlijk, kleur en gevoeligheid voor ziekten, maar ook op verschillende bestanddelen zoals totaal suikergehalte, kleurstoffen, nitraat en fenolen.



Rode biet is een tweejarige kruidachtige plant. In het eerste jaar worden de biet en een rozet van bladeren gevormd.

Welke invloed heeft de teeltmethode op de bestanddelen van de rode biet?

In verschillende onderzoeken is aangetoond dat er tussen de soorten significante verschillen bestaan in de samenstelling en inhoud van gezondheidsbevorderende bestanddelen. Het potentieel van veredelingslijnen en soorten van rode bieten met betrekking tot hun gehalte aan verschillende voedingsfysiologisch relevante bestanddelen is momenteel nog niet onderzocht resp. wordt nog niet benut. Daarnaast is er nog maar heel weinig bekend over de mate waarin de bestanddelen specifiek beïnvloed kunnen worden door het teeltsysteem (bijv. intensiteit en vorm van de mest), met name onder de omstandigheden van de ecologische landbouw. Het doel van het project was daarom te onderzoeken hoe a) soort, b) intensiteit van de N-bemesting (stikstofbemesting) en c) N-meststofvorm in de ecologische landbouw van invloed zijn op gezondheidsbevorderende bestanddelen in rode bieten.

Het project toonde aan dat vooral de keuze van de soort zeer relevant is, aangezien de soorten aanzienlijk verschillen in hun bestanddelen, maar ook sterk beïnvloed worden door de omgevingsomstandigheden en dus het teeltjaar. De geteste meststoffen en meststofintensiteiten waren voornamelijk van invloed op het nitraatgehalte in de rode bieten, minder op de andere bestanddelen. Er werd bijvoorbeeld vastgesteld dat bij producten waar een hoog nitraatgehalte wenselijk is (sportdranken of het gebruik van rode biet als voedingssupplement), het gebruik van de plantaardige meststof Maltaflor in een hoeveelheid van 100 kg N ha⁻¹ de hoogste gehalten opleverden.



De rode biet kan verschillende vormen hebben, meestal rond tot peervormig, en een gewicht tot 600 g bereiken. Naast de bekende rode biet met zijn paarsrode vruchtvlees is er ook een kleurloze witte biet en een lichtgele biet.





Prof. Dr. agr. Simone Graeff-Hönninger staat aan het hoofd van het "Instituut voor cultuurgewaswetenschappen" aan de universiteit van Hohenheim. Ze bekleedt de leerstoel Gewasproductie.



1

In uw onderzoekswerk hebt u zich hoofdzakelijk gericht op biologische teelt. Eén uitdaging was het onderwerp mest. Welke waarnemingen hebt u gedaan met betrekking tot verschillen in opbrengst en smaak?

De resultaten van het onderzoeksproject hebben aangetoond dat met verschillende hoeveelheden van het groeigranulaat Maltaflor, een meststof die geen kunststoffen of dierlijke bestanddelen bevat, bij aangepaste bemesting, het nitraatgehalte van de rode bieten afhankelijk van het product in de gewenste richting kan worden gestuurd.

Dat resultaat is belangrijk. Waarom? Bij sportdranken is bijvoorbeeld een hoog nitraatgehalte wenselijk, omdat bewezen is dat nitraat de samentrekbaarheid van skeletspieren,

de krachtopwekking en de sprint- en de herhaalde sprintprestaties kan verbeteren. In babyvoeding is echter weer een laag nitraatgehalte belangrijk. Bij de verwerking en bereiding van voedsel kan nitriet worden gevormd uit nitraat. Te veel daarvan kan bij zuigelingen de zuurstofvoorziening van het bloed belemmeren. Het resultaat van ons onderzoek laat zien dat een gerichte soortkeuze voor de gewenste eindproducten daarom zeer aan te bevelen is.

1 In de studierichting "Landbouwwetenschappen" wordt de ontwikkeling van plantenteeltsystemen (regionaal, globaal) onderzocht vanuit verschillende invalshoeken (ecologisch-conventioneel, integratie van nieuwe cultuurgewassen, digitalisering, intercropping, enz.) en vanuit het aspect van de bio-economie.

2/3 Het centrale methodologische element is het gebruik van 2D- of 3D-plantengroeimodellen op verschillende niveaus (orgaan, individuele plant, veld) voor een holistische kijk op het systeem van bodem-plant-omgeving.



2



3

Het teeltproces voor nieuwe soorten is erg complex. Kunt u de desbetreffende stappen voor ons uitleggen?

Voor de productie van ecologische/biologische rassen die geschikt zijn voor ecologische/biologische productie, moet de ecologische/biologische teelt worden uitgevoerd onder omstandigheden van ecologische/biologische landbouw. Tevens moet de nadruk liggen op het verbeteren van genetische diversiteit, het vertrouwen in het vermogen om zich op natuurlijke wijze voort te planten, alsmede agronomische prestaties, ziekteresistentie en aanpassing aan verschillende lokale bodem- en klimaatomstandigheden. Alle teeltmethoden moeten worden uitgevoerd in gecertificeerde ecologische/biologische landbouw.

In detail bestaat het teeltproces dus uit vele deelstappen die vele jaren in beslag nemen tot de uiteindelijke goedkeuring van het ras. Voor ons onderzoek hebben we landrassen en oude soorten als basis gebruikt. Naast de selectie onder ecologische omstandigheden, natuurlijke kruising en vermeerdering en het behoud van zaadkracht, waren het testen en goedkeuren van rassen, wat twee tot drie jaar kan duren, uiteindelijk doorslaggevend. Rekening houdend met deze stappen kan het tussen zeven en tien jaar duren voordat een nieuw groenteras aan de boeren kan worden aangeboden voor de teelt.





Voor het telen van rode bieten is veel water nodig. Als de planten echter te veel water krijgen, ontwikkelt het loof zich sterker terwijl de knollen achterblijven. Als het te droog is voor de planten, kunnen de knollen verhouten.

De Stoll VITA Stiftung heeft uw onderzoekswerk gefinancierd. Dankzij deze steun zijn uw onderzoeksresultaten vrij toegankelijk voor boeren en niet alleen beschikbaar gesteld voor een veredelaar die ze uiteindelijk op de markt brengt. Hoe belangrijk zijn vrij toegankelijke onderzoeksresultaten voor de ecologische landbouw?

De ecologische landbouw bevordert genetische diversiteit en regionale aanpassing. Open onderzoek stelt veredelaars, telers of

verenigingen bijvoorbeeld in staat om toegang te krijgen tot een brede kennisbasis en soorten te ontwikkelen die aangepast zijn aan de locatie en bestand zijn tegen stressfactoren zoals droogte of ziekte. Vooral in de ecologische landbouw kennen veel projecten een participatief karakter, d.w.z. samen met de boeren. Vrij toegankelijke gegevens en bevindingen bieden deze groepen een gefundeerde basis voor de besluitvorming en gelijkwaardige toegang tot kennis.



Wilt u meer weten over de onderzoeksprojecten van de Stoll VITA Stiftung? Scan de QR-code.

Pro Uganda

Stap voor stap naar een menswaardig leven

Wat voor de meesten van ons vanzelfsprekend is, is voor veel mensen in ontwikkelingslanden een onervulbare wens: lopen. Als gevolg van ziekten, oorlogsletsel en ongevallen worden talrijke mensen in landen als Uganda het slachtoffer van amputaties en kunnen niet meer zelfstandig lopen. Kinderen verliezen toegang tot het onderwijs, volwassenen worden arbeidsongeschikt. In veel gevallen vindt maatschappelijke uitsluiting plaats.

Hier komt de non-profitvereniging "Pro Uganda e.V." in beeld: sinds de oprichting in 2013 heeft men zich als doel gesteld om inwoners van Uganda met een amputatie dankzij een prothese weer nieuwe levenskwaliteit te bieden en krijgen kinderen met maatwerkor-

thesen weer de mogelijkheid om te lopen. Het werk van de vereniging biedt mensen een weg uit de isolatie en terug in de maatschappelijke normaliteit.

De Karl Bröcker Stiftung ondersteunt Pro Uganda e.V. financieel om kinderen en jongeren van orthesen te voorzien. De stichting begrijpt dat kinderen het verdienen om zonder beperkingen te kunnen ravotten, lopen en spelen met hun leeftijdsgenootjes.

In een interview met Karsten Schulz, oprichter en bestuurslid van Pro Uganda e.V., krijgen we meer inzicht in het werk van de vereniging en leren we hoe met relatief eenvoudige middelen een waardevolle bijdrage kan worden geleverd aan inclusie.



1

Orthopedische techniek is over de hele wereld nodig. Waarom richt u zich met uw vereniging op Oeganda?

Ik heb kinderen gesponsord bij verschillende hulporganisaties in Oeganda en werd uitgenodigd om ze te bezoeken. Ik maakte ter plaatse persoonlijk kennis met de situatie van mensen met een handicap – dat heeft me diep geraakt. In Oeganda zijn er projecten waarbij scholen worden gebouwd en waterputten worden geslagen. Maar voor mensen met een handicap wordt er vrijwel niets gedaan. Ze worden meestal gemarginaliseerd en naar de rand van de samenleving geduwd omdat niemand iets met ze te maken wil hebben. Dit lot maakte me zeer verdrietig – daarom heb ik in 2013 Pro Uganda e.V. opgericht.

Er zijn veel redenen voor het hoge amputatiepercentage in ontwikkelingslanden zoals Oeganda. Wat zijn de meest voorkomende redenen?

Een van de belangrijkste oorzaken van amputaties zijn ongelukken met kleine bromfietsen, ook wel "boda boda's" genoemd. Na ongelukken is er soms een gebrek aan goede medische zorg, waardoor infecties ontstaan. Maar ondertussen is diabetes ook een echt probleem.

Helaas hebben patiënten vaak geen geld voor een behandeling of een operatie. Daarom wordt alleen in zeldzame gevallen een dure, moeilijke operatie uitgevoerd en anders wordt er onmiddellijk geamputeerd. Na zo'n zware ingreep moeten patiënten het ziekenhuis al na drie dagen weer verlaten, wat het erg moeilijk maakt om de juiste wondverzorging te bieden.



2

1 Dankzij het werk van Pro Uganda e.V. kreeg Ivan zijn eerste prothese, waardoor hij weer kon lopen en naar school kon gaan.

2 Een orthese is een medisch hulpmiddel dat van invloed is op de structurele en functionele eigenschappen van het neuromusculaire en skeletstelsel. Het team van Pro Uganda e.V. past elke orthese precies aan de behoeften van de jonge patiënten aan.



1



2

In Oeganda hebben kinderen met een lichamelijke handicap maar zelden toegang tot prothesen en orthesen. De kosten zijn erg hoog en gaan vaak de financiële mogelijkheden van de families te boven. Hoe helpt u lokaal met uw organisatie?

Kinderen met een lichamelijke beperking liggen ons bijzonder na aan het hart. Ze zijn onschuldig en niet verantwoordelijk voor hun handicap. We financieren operaties maar ook correcties met de ingezamelde donaties. We vervaardigen prothesen of orthesen op maat. In 2017 openden we onze eigen orthopedische werkplaats in Oeganda, waar we met moderne middelen en machines de patiëntenzorg kunnen garanderen. Sinds de opening hebben we al veel jonge patiënten ter plaatse kunnen helpen. Met nieuwe ledematen of dankzij de steun van een orthese kunnen ze weer deelnemen aan het leven, spelen en naar school gaan.

Een voorbeeld dat tot op de dag van vandaag grote indruk op mij heeft gemaakt, was een jongen die dolblij was dat hij weer kon lopen omdat hij en zijn vrienden nu weer zelfstandig hun eten op een dienblad konden ophalen. Hij straalde over zijn hele gezicht toen hij zijn dienblad voor het eerst weer alleen droeg. Voor ons is het normaal om een dienblad te dragen – een handeling die heel terloops, volledig automatisch gebeurt. Voor hem was het een ongelooflijk belangrijke stap op weg naar zijn herwonnen onafhankelijkheid.



3

1 In Oeganda zijn voetafwijkingen een wijdverbreid probleem.

2 Als die niet op tijd worden gecorrigeerd met orthesen, kunnen de afwijkingen ertoe leiden dat mensen op lange termijn niet meer kunnen lopen.

3 Met de steun van orthesen kunnen de jonge patiënten weer actief deelnemen aan het leven en naar school gaan.

Sulaimani werd in 2015 door bekenden geïnformeerd over de vereniging Pro Uganda. Hij stelde zich voor aan het team en ontving met Pasen 2016 een nieuwe prothese van Karsten Schulz, oprichter van Pro Uganda e.V. Toen werkte het team nog mobiel en vervaardigde de prothesen ter plaatse. Voor gereedschap en materiaal beschikte men over slechts één koffer.





De Karl Bröcker Stiftung heeft Pro Uganda e. V. financieel ondersteund om kinderen en jongeren van orthesen te voorzien. Welke maatregelen hebt u met het geld kunnen financieren?

Met de donatie van de Karl Bröcker Stiftung konden we orthesen maken voor wel 100 kinderen. Voorheen zijn de kinderen deels eerder geopereerd met geld uit ons medische fonds. Ze hadden onder andere last van een zogenaamde klompvoet. Als de ontwikkeling van de voet in zo'n geval niet wordt gestopt, kan dat er later toe leiden dat ze op volwassen leeftijd niet meer kunnen lopen. Daarom is vroegtijdige orthopedische behandeling van het grootste belang. Voor deze financiële steun zeggen we uit de grond van ons hart: "Hartelijk dank!"

En tot slot een persoonlijke vraag: is er een ervaring of een verhaal dat een blijvende indruk op u heeft gemaakt en u motiveert om elke dag door te gaan met uw werk?

Ja, er was een ervaring die mijn zienswijze voorgoed veranderde. In het begin vervaardigden we prothesen in de wildernis vanuit een

koffer. Onze eerste patiënt Stella was in het vuur geduwd en haar onderbeen was door de brandwonden vergroeid. Voor haar hebben we een staprothese gemaakt waarmee ze alleen normaal kan staan. Maar zij is met haar prothese gaan lopen. Deze ervaring motiveerde ons allemaal.

Uiteindelijk moest men bij Stella toch een amputatie uitvoeren. Ondanks haar beperkingen voltooide ze haar beroepsopleiding en runt ze nu haar eigen kapsalon in Oost-Oeganda.

Ook nu, na meer dan tien jaar, is elk bezoek aan Oeganda van groot belang. Als je ziet wat er lokaal wordt gedaan met al het werk uit Duitsland – als mensen met prothesen de werkplaats verlaten, kinderen met een prothese of orthese voetballen op de binnenplaats – dan zijn dat de gelukkigste momenten die je je kunt voorstellen. Dan weten we waarvoor we het allemaal doen.



Wil je meer weten over het project? Scan de QR-code.



Kort samengevat

— 4 —

Naast de langdurige samenwerking met verenigingen, universiteiten en onderwijsorganisaties lanceren de Stoll VITA Stiftung en de Karl Bröcker Stiftung ook hun eigen projecten die mensen samenbrengen, inspireren en ondersteunen. In de rubriek "Kort samengevat" laten we zien welke nieuwe projecten er zijn gepland voor de twee stichtingen in 2025/2026.



Repareren met hart en hand – in het repair café wordt gezamenlijk gesleuteld, geschroefd en genaaid. Op die manier krijgt menig pareltje weer een nieuw leven.

De tentoonstellingen van de Stoll VITA Stiftung nodigen vaak uit om mee te doen, zoals hier bij de tentoonstelling "Planeet gezondheid".



Repareren in plaats weggooien

De Stoll VITA Stiftung organiseert regelmatig zogenaamde "repair cafés". Dit zijn bijeenkomsten waar bezoekers hun kapotte spullen laten repareren door vrijwillige experts. Of het nu gaat om elektrische apparaten, kleding, meubels, fietsen of speelgoed – alles krijgt een tweede kans in het repair café. Naast gratis reparaties is er ook koffie en gebak.

Tentoonstellingen die inspireren

In de ruimtes van de stichting in Waldshut worden regelmatig tentoonstellingen gehouden waarvoor het publiek van harte wordt uitgenodigd. De onderwerpen zijn divers – van milieubescherming, via voeding en gezondheid tot kunstmatige intelligentie. Vanaf oktober 2025 nodigt de interactieve reizende tentoonstelling "Astronomie voor iedereen!" bezoekers uit om kennis te maken met astronomische basisconcepten.

Kleuters, schoolkinderen en inclusieve groepen komen elke week naar de tuin van Stoll VITA om samen te tuinieren en de natuur van dichtbij te beleven.



Een groene oase om mee te doen

De "Stoll VITA tuin" bevindt zich op het voormalige fabrieksterrein van Sedus Stoll AG en is het resultaat van een herstelprogramma. Een uitgestrekte kinderspeelplaats en verschillende verhoogde moestuinen voor stadstuinieren maken het de openbaar toegankelijke "groene long" van Waldshut. In de kas en in de schooltuin krijgen kinderen ook regelmatig les in tuinierkennis.



De mentoren begeleiden de jongeren in hun dagelijks leven, helpen hen Duits te leren en stellen ze in staat deel te nemen aan het maatschappelijke leven.

Een begeleider voor een nieuw begin

Vertrouwen opbouwen, alledaagse zorgen vergeten en samen zijn ervaren – dat is waar de vereniging "IKJA e. V." zich voor inzet en begeleiders regelt voor alleenstaande jonge vluchtelingen die de uitdaging aangaan om hun weg te vinden in een nieuwe cultuur. De Karl Bröcker Stiftung steunt het project al lange tijd en levert zo een belangrijke bijdrage aan een open en solidaire samenleving.



De eerste successen van de leeslessen zijn al na een paar weken merkbaar – en lezen is eindelijk leuk!

Van leesfrustratie naar leesplezier

Ongeveer tien procent van de basisschoolkinderen in Duitsland kan aan het eind van de vierde klas niet goed lezen. De oorzaak is vaak een verkeerde leesstrategie. De Karl Bröcker Stiftung ondersteunt initiatieven op twee basisscholen in Lippstadt om zwakheden bij het lezen individueel te verhelpen. Ervaren deskundigen herkennen de verkeerde aanpak van lezen en ontwikkelen voor elk kind een geschikt trainingsschema.



Vanwege de grote behoefte om kinderen weerbaar te maken voor het dagelijks leven, richt het Starkmacher-project zich voornamelijk op het stimuleren van de geestelijke gezondheid.

Sterk maken voor meer veerkracht

Veerkracht betekent dat kinderen leren een innerlijke kracht te ontwikkelen om met crises om te gaan en uitdagingen te overwinnen. Zelfvertrouwen krijgen, problemen oplossen en emotionele weerstand opbouwen zijn slechts drie parameters van het project "Starkmacher". Het eerste door de Karl Bröcker Stiftung zelf geïnitieerde project zal vanaf 2026 op verschillende kleuter- en basisscholen worden aangeboden.

40
jaar

Stoll VITA
Stiftung

— 5 —

In 2025 viert de Stoll VITA Stiftung haar 40-jarige bestaan. Wat ooit begon met een duidelijke visie van de oprichters van de stichting is nu een instituut dat duurzame impulsen geeft voor het algemeen belang met gevarieerde projecten op het gebied van gezondheid, onderwijs, onderzoek, milieubescherming en natuurbehoud. Laten we eens kijken naar vier decennia effectief stichtingswerk.

1985 – 1995

Een begin met impact

Op 8 maart 1985 richtten Christof en Emma Stoll de Stoll VITA Stiftung op in Waldshut. De oprichters willen wetenschappelijk onderzoek, volksgezondheid, onderwijs en milieu- en natuurbescherming bevorderen. In de daaropvolgende jaren werden de doelen van de stichting verwezenlijkt door middel van regelmatige lezingensessies, projecten en seminars. Het kookboek "Gezond, volwaardig voedsel uit de Sedus keuken" dat door de stichting is uitgegeven, wordt erg populair en is meerdere keren herdrukt.

In 1989 kocht de Stoll VITA Stiftung de "Flachshof" in Jestetten en liet het door een pachter beheren als het meest omvangrijke project van de stichting tot nu toe. Dit project dient voornamelijk voor het promoten en onderzoeken van ecologische teeltmethoden. Daarnaast wordt ook de experimentele teelt van geneeskrachtige kruiden, olie- en eiwithoudende planten en oude graansoorten ondersteund, waardoor het werk op de Flachshof de basis vormt voor veel scripties en proefschriften op het gebied van agroecologie.

"De natuur gezond houden,
houdt ons mensen ook gezond."

Christof Stoll

”Hij vond het altijd belangrijk dat de zaken goed gingen door het werk van tevreden mensen. Een van zijn lijfspreuken was: ’Wie ziek is, werkt niet graag en ook niet goed.’”

Emma Stoll

Het aantal activiteiten neemt toe

Het werk van de stichting richt zich nog steeds op rondleidingen en evenementen op de Flachshof over ecologische landbouw in de praktijk. Dankzij de goede winstpositie van Sedus Stoll AG zijn de sponsoring en eigen projecten van de stichting niet meer beperkt tot het district Waldshut, maar strekken zich steeds meer uit over heel Duitsland. Daartoe behoort ook langdurige, projectgerelateerde samenwerking met overheids- en universitaire instellingen en landelijke verenigingen.

1995 –
2005





Veranderingen voor het algemeen belang

In 2005 besluit de stichting de Flachshof te verkopen omdat deze met een oppervlakte van 34 hectare en deels ongunstige natuurlijke omstandigheden te klein was voor een duurzaam en succesvol beheer door een pachter.

”Ecologie en economie zijn geen tegenstellingen, maar onmisbare elementen van het geheel.”

Christof Stoll

In 2008 koopt de Stoll VITA Stiftung het hoofdkantoor van Christof Stoll KG in Waldshut van Sedus Stoll AG. Na de sloop van de gebouwen en de herinrichting van de open ruimtes met natuur levert het terrein nog steeds een blijvende bijdrage aan de verbetering van het stadsklimaat in Waldshut. Het tuingedeelte is open voor het publiek en biedt een natuur- en recreatiebeleving waar de bevolking dagelijks van kan genieten. Op de nieuwe locatie organiseert de stichting verschillende evenementen die verband houden met de doelstellingen van de stichting, zoals tentoonstellingen, lezingen en culturele evenementen. De stichting stelt de ruimtes ook beschikbaar voor verenigingen en non-profitorganisaties.

2005 –
2015

2015 – 2025

Betrokkenheid voor de jongsten

De verbouwing van het voormalige woonhuis van de oprichters van de stichting, Christof en Emma Stoll, in Waldshut tot de "Kinder Villa Stoll" is een nieuwe mijlpaal in de geschiedenis van de Stoll VITA Stiftung. Na hard werken ontstaat hier in 2019 een privédagverblijf, dat wordt gerund door een non-profitorganisatie. Die vult het eerbiedwaardige gebouw met nieuw leven. De betrokkenheid van de stichting bij kinderen komt ook tot uiting in de "Kinder-Lebens-Lauf" van het Bundesverband Kinderhospiz e. V., die in 2022 in Waldshut plaatsvindt.

"Als je kinderen al laat zien dat gezond eten lekker smaakt, is dat het meest effectief voor een levenslange gezondheid."

Emma Stoll

Stichtings- eigendom als kompas

De bijzondere eigendomsstructuur van Sedus Stoll AG – ondesteund door de Stoll VITA Stiftung en de Karl Bröcker Stiftung – geeft het bedrijf en zijn merken Sedus, S³ Advice en Klöber een duidelijk waardenkader. Want het eigendom van de stichting maakt duurzaam ondernemen mogelijk, stimuleert stabiliteit op de lange termijn en zorgt ervoor dat ondernemingssucces ten goede komt aan het algemeen belang.

Stoll VITA Stiftung

– Waldshut-Tiengen –



KARL BRÖCKER STIFTUNG
ZUKUNFT FÜR KINDER

– Lippstadt –

Sedus Stoll-groep

– Dogern –

sedus

– Dogern/Geseke –



– Dogern –

KLÖBER
the art of sitting

– Owingen –

Sedus ontwerpt holistische werkomgevingen waarin mensen zich kunnen ontwikkelen, zin kunnen ervaren en zich kunnen ontplooiën. Als complete aanbieder van kantoor- en werkcaféoplossingen staat Sedus voor kwaliteit, design en duurzaamheid, ondersteund door echte verantwoordelijkheid.

S³ Advice biedt slimme, op gegevens gebaseerde ruimteoplossingen die ondernemingen helpen, hun werkomgevingen toekomstbestendig, efficiënt en gebruikersgericht te ontwerpen. Met strategisch advies, sensortechniek en analyse creëert S³ Advice een meetbare meerwaarde in de inrichting van hybride werkomgevingen.

Sinds 1935 richt Klöber – opgericht door Margarete Klöber – zich op zitmeubilair van hoge kwaliteit. Onder het motto "the art of sitting" worden aan het Bodenmeer ergonomische en esthetische stoelen en fauteuils voor werk-, woon- en openbare ruimtes vervaardigd.

Impressum

Uitgever

Sedus Stoll AG, Christof-Stoll-Straße 1, 79804 Dogern, Duitsland

Concept

Bernadette Trepte, real communications

Projectbeheer

Bernadette Trepte, real communications

Tekst

Annika Lacher en Bernadette Trepte

Lay-out en vormgeving

Romy Büchner, visuele communicatie

Let op

Alle auteursrechten en handelsmerken, patenten en copyrights zijn beschermd. Voor de reproductie van de inhoud van dit tijdschrift is schriftelijke toestemming vereist. Kleurafwijkingen zijn het gevolg van het drukproces. Er wordt geen aansprakelijkheid aanvaard voor inhoudelijke fouten.

Beeldrechten

Sedus Stoll AG: p. 8/9, p. 12/13; Stoll VITA Stiftung: p. 31, p. 70/71, p. 78/79;
Karl Bröcker Stiftung: p. 24, p. 72/73; Straßenkinder e.V.: p. 40-46;
Dr. Khadijeh (Sara) Yasaminshirazi, Universiteit van Hohenheim: p. 50-57;
Pro Uganda e.V.: p. 60-67

Copyright

2025 by Sedus Stoll AG, 79804 Dogern, Duitsland

Sedus Stoll AG
Christof-Stoll-Straße 1
79804 Dogern
Duitsland
Tel: +49 7751 84-0
info@sedus.com
www.sedus.com

