

Tiene sentido



SOBRE FUNDADORES QUE PENSARON DIFERENTE.
PROYECTOS QUE INSPIRAN.
Y PERSONAS QUE DAN FORMA AL FUTURO.



Estimado lector, estimada lectora:

En un mundo en el que los cambios se suceden a velocidades de vértigo y en el que la eficiencia y los resultados a corto plazo suelen tener la máxima prioridad, cuestionarse los «porqué» es quizás lo más pertinente. ¿Qué otorga significado a nuestras acciones? ¿Qué es lo que deja huella? En Sedus Stoll AG, la respuesta está profundamente arraigada en la historia y la estructura de la empresa, a través de las dos fundaciones que constituyen su base no solo en términos de ideario, sino también económicos: la Fundación Stoll VITA y la Fundación Karl Bröcker.

Ambas fundaciones son las accionistas principales de Sedus Stoll AG. Esto no es solo un hecho jurídico, sino la expresión de una identidad especial. Significa que ninguna de las marcas del grupo están obligadas con el anónimo mercado de capitales, sino con unos valores conocidos. Los beneficios que generan Sedus, S³ Advice y Klöber se destinan en gran parte a proyectos que sirven al bien común, en los ámbitos de la salud, la educación, el medio ambiente, la investigación y la promoción de la infancia y la juventud. Esto confiere un significado más profundo a la actividad empresarial: el poder económico se convierte en poder creativo.

Este folleto le invita a conocer más sobre las actividades, los valores y los objetivos de ambas fundaciones. Habla de fundadores que pensaron diferente. De proyectos que inspiran. Y de personas que dan forma al futuro.

El equipo de Sedus Stoll AG

– 1 –

Contribuir significa dejar huella

06 **Los Stoll**

10 **Los Bröcker**

14 **Las historias familiares**

– 2 –

Conservar los valores, dar forma al cambio

24 **Susanne Brandherm**

Por un futuro mejor para los niños

30 **Adelheid Kummle**

Compromiso visionario

– 3 –

Comprometidos con el bien común

38 **#dranbleiben**

Salir juntos de la crisis

48 **La remolacha, un talento polifacético**

Just beet it

58 **Pro Uganda**

Paso a paso hacia una vida digna

– 4 –

En pocas palabras

70 En pocas palabras – La Fundación Stoll VITA

72 En pocas palabras – La Fundación Karl Bröcker

– 5 –

40 años de la Fundación Stoll VITA

76 40 años de la Fundación Stoll VITA

– Apunte –

82 Una estructura accionarial que sirve de
brújula moral

Contribuir
significa
dejar
huella

— 1 —

Quien constituye una fundación piensa más allá del momento presente y crea algo que perdurará más allá de su propia vida. Las historias de los fundadores de la Fundación Stoll VITA y la Fundación Karl Bröcker muestran de manera fehaciente cómo las convicciones personales, el espíritu emprendedor y la responsabilidad social pueden echar raíces y seguir dando frutos.

Los
+
to
s

Los

La creación de la Fundación Stoll VITA en 1985 es el resultado de una historia familiar y una pasión vertebradas por las sillas. La fábrica de sillas fundada en 1871 por Albert Stoll I se convirtió, a lo largo de varias generaciones, en una empresa familiar que, además del éxito económico, integró desde muy pronto la responsabilidad social en su identidad. Christof Stoll, nieto de Albert Stoll I, dirigió la empresa desde 1937 y creó la fundación junto con su esposa Emma Stoll. Con la transmisión de su patrimonio y de la participación mayoritaria en la actual Sedus Stoll AG, el matrimonio sentó las bases para la historia de éxito de la fundación.

**Christof Stoll**

1912 – 2003

Precursor de la economía sostenible

Christof Stoll fue durante décadas una figura empresarial influyente y pionera en materia de responsabilidad ecológica en el mundo de la economía. Como director general de Christof Stoll KG (desde 1995 Sedus Stoll AG), convirtió la empresa en uno de los principales fabricantes de mobiliario de oficina de Europa. Para ello, estableció desde muy temprano la pauta en materia de conciencia medioambiental y responsabilidad social, mucho antes de que la sostenibilidad se convirtiera en una tendencia.

Con innovaciones, visión de futuro y una postura clara, combinó el éxito económico con la actuación ética. Así, Stoll introdujo ya en la década de 1950 un programa de participación en los beneficios de la empresa para los empleados. En 1985, constituyó junto con su esposa Emma Stoll la Fundación Stoll VITA con el fin de consolidar de forma permanente su compromiso con las personas, la naturaleza y la sociedad. Su convicción de que las empresas tienen una responsabilidad con el bien común sigue viva hoy en la fundación.

Por sus obras, Christof Stoll recibió en 1986 la Cruz Federal al Mérito y en 1993 fue galardonado como «Eco-Manager del Año» por la revista económica Capital y el World Wide Fund for Nature (WWF), dos pruebas más de su incansable compromiso con la gestión empresarial sostenible.

**Emma Stoll**

1919 – 2010

Pionera en salud y bienestar

Emma Stoll, que creció en una granja, mostró desde muy temprana edad un gran interés por la alimentación saludable. Mientras su marido, Christof Stoll, invertía sus energías en la creación de la actual Sedus Stoll AG, ella comenzó en la década de 1950 a trabajar en el cultivo biodinámico de verduras para la cocina de Sedus e introdujo un menú de mediodía para los empleados. En la década de 1960, Emma Stoll cambió el plan de nutrición de la plantilla y, a día de hoy, los empleados se benefician de la sabrosa y saludable cocina integral del restaurante de la empresa.

Como persona comprometida y asesora inteligente, Emma Stoll marcó la empresa familiar con gran sensibilidad, visión de futuro y un fuerte vínculo con los empleados. Su conciencia social no solo se reflejaba en la cultura de la empresa, sino que también se manifestaba en el trabajo de la Fundación Stoll VITA. Así, su compromiso con una alimentación saludable sigue siendo, hasta hoy, una parte importante del trabajo de la fundación.



Descubra cómo la Fundación
Stoll VITA continúa la visión
de Christof y Emma Stoll.

LOS BRONX TICKETS

Los orígenes de la familia Bröcker y su pasión por el trabajo con la madera en su taller de carpintería y ebanistería se remontan al año 1864. Con espíritu innovador y gran inventiva, la empresa familiar se convirtió en 1998 en líder del mercado del mobiliario de oficina. La temprana muerte de Renate Bröcker fue el motivo de la constitución de la Fundación Karl Bröcker. La responsabilidad social, el compromiso continuo con los empleados y el gran corazón para el fomento de las nuevas generaciones son valores firmemente arraigados en la fundación. No solo caracterizan la vida de la fundación, sino que también se reflejan en la actitud de Sedus Stoll AG hacia sus empleados y la sociedad.



Karl Bröcker
1913 – 1987

Un visionario de amplias miras

Karl Bröcker era un hombre con visión de futuro. Durante una visita a una feria de oficina celebrada en Düsseldorf en 1964, llegó de forma espontánea a una conclusión: los tableros de resina de melamina monocromáticos fabricados en la empresa familiar resultaban tan adecuados para muebles de oficina como para la fabricación de muebles de cocina. Solo un año después presentó al público las series de muebles de oficina «Rigo-Norm» y «Rigo-Acta», diseñadas por él mismo.

Los comienzos fueron difíciles, pero Karl Bröcker no se rindió. Desarrollos innovadores, como los tableros de alta densidad resistentes al calor de las colillas, una mesa para máquinas de escribir de altura regulable y la introducción del primer sistema de separación de espacios versátil, hicieron que la empresa familiar se convirtiera en solo diez años en una de las diez principales empresas del sector del mobiliario de oficina en Alemania, además de hacer frente a la competencia europea.

Karl Bröcker no solo sabía cómo llevar una empresa al éxito. También sabía lo esencial que es la cohesión dentro de la empresa para alcanzar el éxito. Con su gran comprensión humana y social, su profundo sentido del humor y su equilibrio interior, creó un ambiente en el que los empleados, independientemente de su función, se sentían parte de la familia. Sin embargo, Bröcker, con su marcada modestia, nunca habría dado por sentada su capacidad para conectar con las personas.

**Renate Bröcker**

1965 – 1998

Fomento de niños y jóvenes

Renate Bröcker era una persona a la que le gustaba pensar en el futuro. Así, ya en su juventud, dispuso en su testamento que, tras su muerte, sus bienes se destinaran a una fundación, incluida la empresa Gesika Büromöbelwerk, que había heredado de su padre en 1987.

Renate Bröcker falleció a los 33 años en un grave accidente de tráfico. En ese momento era la administradora única de la empresa familiar de Gesike. Estaba especialmente comprometida con el fomento y la formación de las nuevas generaciones. Poco antes de su muerte, esta licenciada en Administración de Empresas había puesto en marcha un proyecto piloto destinado a fomentar la independencia y la capacidad de trabajo en equipo de los aprendices. Con el fin de dar una oportunidad al mayor número posible de jóvenes susceptibles de abandonar su formación escolar, aumentó a 20 el número de puestos de aprendiz en la empresa.

Renate Bröcker era conocida por su carácter afable y discreto. No quería ser el centro de atención. Por eso dispuso en su testamento que la fundación creada en 1999 llevara el nombre de su padre. La personalidad de Renate Bröcker sigue marcando el trabajo de la Fundación Karl Bröcker hasta el día de hoy.



Descubra cómo la Fundación
Karl Bröcker continúa la visión
de Karl y Renate Bröcker.

Las historias familiares

Una mirada a la historia de una familia no solo muestra los hitos y los éxitos de varias generaciones. También explica los valores profundamente arraigados y, a veces, ya olvidados, a los que una familia puede remitirse. La historia de las familias Stoll y Bröcker, así como su pasión por la industria del mueble, se remonta al siglo XIX. Sus trayectorias son testimonio de coraje, ambición y responsabilidad social, aún hoy una fuente de inspiración para muchos.

Familia Stoll

1871

Albert Stoll I y Max Klock fundan en Waldshut (Baden-Wurtemberg) la fábrica de sillas Stoll & Klock. Producen sillas de madera curvada.

1879

Max Klock abandona la empresa. La empresa cambia su nombre a Albert Stoll OHG.

1897

Tras el fallecimiento de Albert Stoll I, su viuda Bertha Stoll se hace cargo de la empresa. Recibe a partir de entonces el sobrenombre de «La Sillera». Su hijo Albert Stoll II se hace cargo de la empresa tras ella.

1926

Albert Stoll II presenta en la Feria de Leipzig su innovación para la oficina: la «Federdreh», la primera silla giratoria con suspensión patentada en todo el mundo. La silla Federdreh es el primer producto de la empresa para el mercado del mobiliario de oficina.

1912

Albert Stoll II comienza la producción de sillas Windsor o de palillería. Estas difieren notablemente de las sillas de madera curvada y cuentan únicamente con unas pocas piezas curvadas.

1864

En Stromberg (Renania del Norte-Westfalia) se funda la empresa Theodor Bröcker Möbel- und Bauschreinerei.

1902

La empresa se especializa en la producción de muebles.

Johannes Bröcker, la segunda generación de la familia en la empresa, introduce con éxito la producción en serie.

Familia Bröcker

1937

Albert Stoll II fallece a la temprana edad de 54 años. Tres de sus cuatro hijos asumen la dirección de las fábricas de sillas: Albert Stoll III se hace cargo de la empresa en Coblenza (Suiza), Christof y Martin Stoll dirigen juntos la empresa de Waldshut. Christof Stoll figura como representante único en el Registro Mercantil.

1958

Christof y Martin Stoll dividen la empresa familiar, Albert Stoll OHG, en dos nuevas empresas: Christof Stoll KG en Waldshut y Martin Stoll Federdreh-Stuhlfabrik en Tiengen.

Christof Stoll registra la marca «Sedus».

1953

Christof Stoll introduce el programa de participación de los empleados en los beneficios de la empresa.

1937

Karl Bröcker asume la dirección de la empresa de manos de su padre. En ese momento, la empresa está especializada en muebles para dormitorios.

1960

Se construye la planta de tableros de laminado compacto para mejorar el suministro a la producción de muebles de la empresa y garantizar la calidad en la planta de Stromberg.

1962

Se funda la empresa Bröcker GmbH & Co. KG con sede en Geseke.

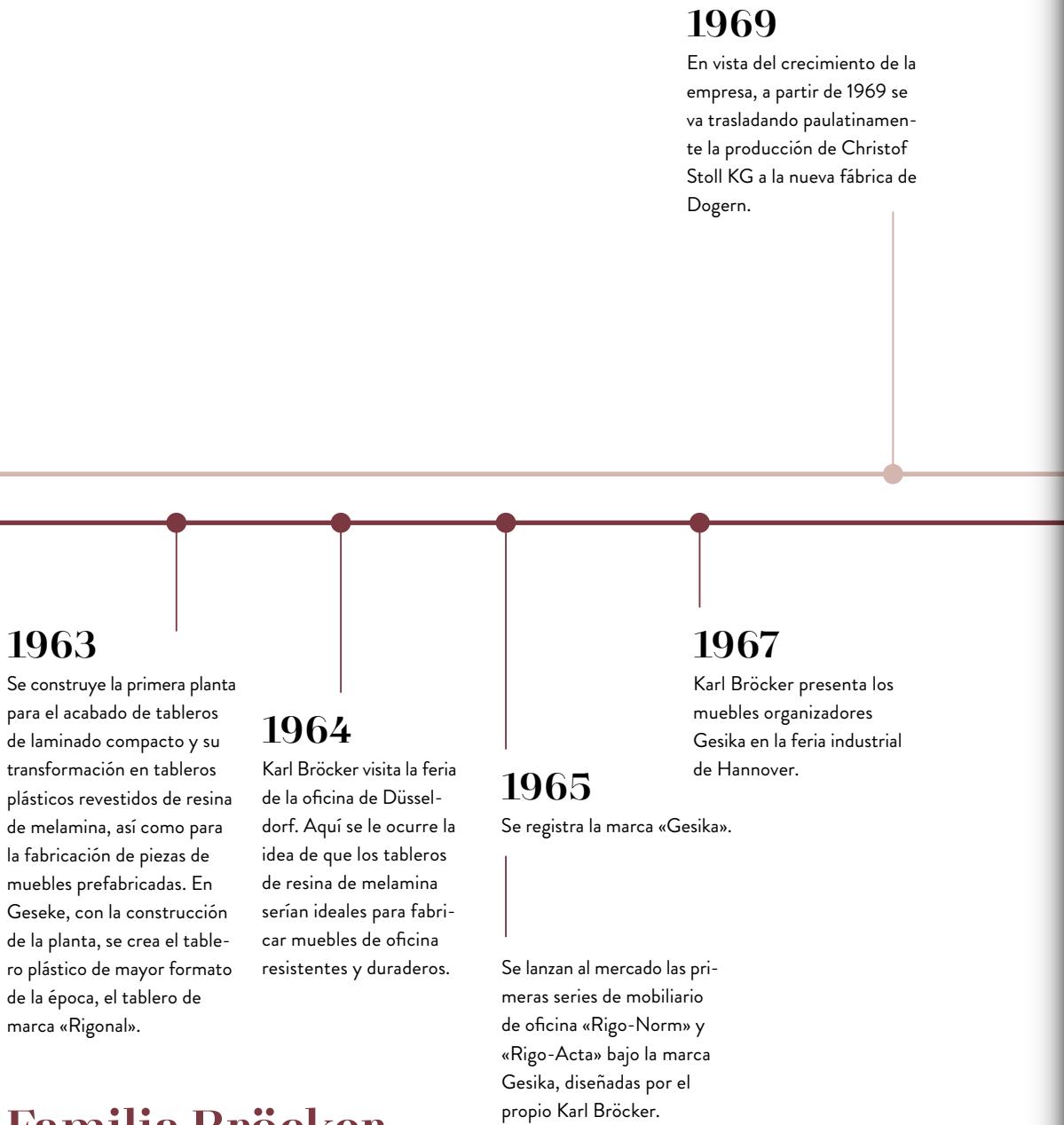
1958

La fábrica se reconvierte para fabricar muebles de salón y cocina.

1961

Karl Bröcker adquiere un terreno industrial de aprox. 100.000 m² en Geseke.

Familia Stoll



Familia Bröcker

1970

Christof Stoll crea un departamento propio de investigación y desarrollo, con el laboratorio de ensayo más grande y moderno del sector.

1985

Christof y Emma Stoll fundan la Fundación Stoll VITA en Waldshut y transfieren a la misma su patrimonio, que también incluye la participación mayoritaria en la empresa familiar.

1972

Tras solo diez años en el mercado, Bröcker GmbH & Co. KG se encarama al «Top 10» de fabricantes de mobiliario de oficina de Alemania.

1973

Karl Bröcker crea un Consejo de administración en Bröcker como órgano consultivo de apoyo y descarga personal.

1974

El nombre de la empresa se cambia a Gesika Büromöbelwerk Bröcker GmbH & Co. KG en consonancia con la identidad corporativa y para dejar clara su estrecha vinculación con la localidad de Geseke.

1986

Christof Stoll recibe la Cruz Federal al Mérito de la República Federal de Alemania por sus servicios como empresario.

Familia Stoll

1987

Christof Stoll funda hasta 1987 un total de ocho filiales de distribución en Europa.

1995

La sociedad Christof Stoll KG, que explota la marca Sedus, se transforma en sociedad anónima y pasa a llamarse Sedus Stoll AG.

1993

Christof Stoll es nombrado «Eco-Manager del Año» por WWF y la revista Capital.

1999

Sedus Stoll AG adquiere una participación mayoritaria en el fabricante de mobiliario de oficina Klöber en Überlingen, a orillas del Lago de Constanza.

1987

Renate Bröcker se hace cargo de la empresa Gesika Büromöbelwerk Bröcker GmbH & Co. KG tras la muerte de su padre. Durante los primeros años, la dirección de la empresa queda en manos de un director general.

1997

Renate Bröcker asume la administración única de la empresa como socia gerente.

1999

La Fundación Karl Bröcker se constituye en Lippstadt.

1998

Renate Bröcker fallece a los 33 años en un trágico accidente de tráfico. Un año después, su patrimonio se transfiere a su fundación.

Familia Bröcker

2002

Con la fusión con Gesika Büromöbelwerke Bröcker GmbH & Co. KG, Sedus Stoll AG se convierte en un proveedor integral de soluciones y equipos para la oficina.

2018

La sede de Sedus Stoll AG se traslada de Waldshut a Dogern. La carretera de conexión entre las dos localidades pasa a llamarse «Christof-Stoll-Straße».

2002

La Fundación Karl Bröcker se convierte en el segundo accionista principal de Sedus Stoll AG, junto con la Fundación Stoll VITA.

2024

Se constituye la sociedad S³ Advice GmbH.

2008

La sociedad Gesika Büromöbelwerk Bröcker GmbH & Co. KG se transforma en Sedus Systems GmbH.

Conservar
los valores,
dar forma al
cambio

— 2 —

Susanne Brandherm, presidenta honoraria del patronato de la Fundación Karl Bröcker, y Adelheid Kummle, presidenta del patronato de la Fundación Stoll VITA, continúan desde hace años el legado de los fundadores. En estas entrevistas nos explican cómo han ido haciendo realidad y promoviendo las visiones de las familias Stoll y Bröcker a lo largo de décadas.



Susanne Brandherm

Presidenta honoraria de la Fundación Karl Bröcker

Por un futuro mejor para los niños

Los niños son el futuro y, sin embargo, hay muchos niños y jóvenes que no tienen acceso a una vida feliz y libre. El objetivo de la Fundación Karl Bröcker es ayudarles. Susanne Brandherm, presidenta honorífica del patronato de la Fundación Karl Bröcker desde 2002, se ha propuesto, junto con su equipo, devolver la ilusión a los niños y jóvenes mediante el apoyo constante a proyectos educativos y terapéuticos regionales, nacionales e internacionales. En nuestra conversación, descubrimos cómo el voluntariado ha influido de forma duradera en la vida de esta arquitecta de interiores.

«Uno de los mayores retos de nuestro trabajo en la fundación son las emociones, especialmente cuando tenemos que tomar decisiones que nos afectan personalmente».

Susanne Brandherm

Sra. Brandherm, ¿qué significa para usted personalmente el trabajo de la fundación?

El trabajo en la fundación supone para mí un gran enriquecimiento a nivel personal; en efecto, es algo que me llega al corazón. Es increíblemente gratificante trabajar con tantas personas comprometidas que realizan una labor voluntaria tan importante y que, con sus ideas, generan un cambio real. Es especialmente conmovedor ver la alegría de los niños, sus caras radiantes, su gratitud. A menudo recibimos comentarios cariñosos, pequeñas cartas o regalos hechos a mano, lo cual es simplemente maravilloso.

Hablo deliberadamente de «nosotros», porque este es un trabajo en equipo. Tengo la suerte de trabajar con un equipo fantástico en la fundación. A todos nos une un profundo compromiso personal. Nos dedicamos en cuerpo y alma a dar un poco de esperanza y alegría en situaciones difíciles, especialmente cuando los niños no están bien.

¿Qué representa hoy en día la Fundación Karl Bröcker? ¿Se sigue notando la influencia de la fundadora Renate Bröcker?

Apoyamos una gran variedad de proyectos, sobre todo en guarderías, escuelas e instituciones médicas y terapéuticas. Nuestro objetivo son claramente los proyectos educativos y terapéuticos. La Fundación Karl Bröcker actúa allí donde los niños y jóvenes necesitan un apoyo especial. Les da confianza en sí mismos, nuevas oportunidades y experiencias inolvidables, ya

sea con fiestas imaginativas o actividades emocionantes que simplemente les hacen felices y les proporcionan momentos de alegría.

Lo que nos hace especiales es la cercanía personal con los proyectos. Muchos de ellos surgen en colaboración con voluntarios comprometidos, personas con ideas fantásticas con las que no solo promovemos, sino que a menudo desarrollamos algo juntos. Los proyectos pueden ser muy grandes, pero también muy pequeños; lo decisivo es siempre el beneficio inmediato de los niños.

La personalidad de Renate Bröcker sigue marcando nuestro trabajo hasta el día de hoy. Era una mujer muy modesta que nunca quiso ser el centro de atención. Por eso, la fundación lleva el nombre de su padre, Karl Bröcker, y no el suyo propio. Seguimos manteniendo esta actitud: estamos presentes, pero nunca hacemos ruido. No buscamos llamar la atención, sino hacer algo con verdadera convicción y con el corazón, en beneficio de los niños.

¿Cómo seleccionan los proyectos o las áreas de financiación?

No siempre financiamos proyectos perfectamente planificados. A menudo percibimos rápidamente el núcleo emocional, el espíritu de un proyecto, y eso es precisamente lo que nos conmueve. Por eso buscamos desde el principio el diálogo personal con los impulsores para comprender realmente sus ideas y desarrollarlas juntos.

Para nosotros, lo más importante son siempre las personas, tanto los niños a los que apoyamos mediante los proyectos, como los adultos comprometidos que están detrás de ellos. Si un proyecto encaja temáticamente con nuestro ámbito prioritario, es decir, la educación o la terapia, ya partimos de una buena base. En una reunión con los responsables del proyecto, analizamos las posibilidades concretas de financiación, discutimos los costes y buscamos juntos dónde podría haber potencial para una implementación más eficaz.

¿Hay algún proyecto que le interese especialmente? ¿Por qué?

Me resulta muy difícil destacar un solo proyecto, sencillamente porque cada uno de ellos tiene un significado especial para nosotros. Todos y cada uno de ellos nos llegan al corazón y cuentan su propia historia.

Sin embargo, los viajes a Eritrea, un país que me era completamente desconocido y uno de los más pobres del mundo, me causaron una impresión especial. Allí hemos construido una unidad coronaria, un pequeño hospital en el que se realizan operaciones cardíacas que salvan vidas. Tuve la oportunidad de asistir a una operación y ver cómo los niños recuperaban la salud. Ver que allí salvamos vidas me conmovió profundamente.

Pero me fascinan igualmente los pequeños proyectos en los que, con poco presupuesto, se consiguen grandes cosas. Un buen ejemplo es la «tienda» de la escuela Don Bosco: niños con dificultades de comunicación aprenden in situ, en un supermercado recreado, a realizar actividades cotidianas, como hacer la compra, y refuerzan su independencia de forma lúdica. Una idea sencilla, pero increíblemente eficaz.

Si tuviera que explicar a un joven por qué son necesarias las fundaciones, ¿qué le diría?

Las fundaciones desempeñan un papel fundamental a la hora de desarrollar proyectos y financiarlos de forma sostenible. A menudo, los municipios, regiones u otras instituciones carecen de los medios necesarios para llevar a la práctica buenas ideas. Es precisamente aquí donde las fundaciones cobran importancia, ya que crean oportunidades donde de otro modo escasean los recursos.

En este sentido, la visión de las personas que trabajan en las fundaciones es especialmente valiosa. Aportan nuevas perspectivas, reconocen el potencial e impulsan los proyectos con gran compromiso y pasión. Y hay algo que constatamos en el día a día: incluso con medios limitados se pueden lograr cambios efectivos.

«A menudo se subestima el trabajo que hay detrás de la labor de una fundación. Es mucho más que simplemente apoyar: es escuchar, sopesar, organizar, empatizar. Por eso estoy tan agradecida al comprometido equipo de nuestra fundación, que hace todo esto con gran responsabilidad y corazón».

Susanne Brandherm

Compromiso visionario

¿Cómo se mantiene viva una fundación basada en el legado de una pareja de fundadores visionarios? Traduciendo sus valores al presente sin perder de vista los retos del futuro. Adelheid Kummle, presidenta de la Fundación Stoll VITA, encarna este principio. Como vecina de Waldshut, está profundamente vinculada a la fundación y aporta cada día a su trabajo pasión, visión de futuro y talento organizativo. En esta entrevista habla sobre sus motivaciones personales, la variedad del trabajo de la fundación y los proyectos que más le interesan.



Adelheid Kummle
Presidenta de la Fundación Stoll VITA

Sra. Kummle, usted preside la Fundación Stoll VITA desde 2011. ¿Qué significa para usted personalmente el trabajo de la fundación?

El trabajo de la fundación tiene muchas facetas y ofrece numerosas posibilidades creativas. Me intereso mucho por la organización de las actividades operativas, que incluye numerosos eventos, como conferencias, conciertos, pero también exposiciones dirigidas especialmente a los jóvenes en el ámbito educativo. Tengo mucho contacto con personas, por ejemplo, cuando guío a grupos o clases escolares por las exposiciones. Por supuesto, esto requiere que me familiarice con el tema de antemano.

También disfruto mucho de ver al público en general y numerosas clases escolares utilizar nuestro gran jardín y nuestras instalaciones. Las solicitudes de subvención presentadas en los ámbitos de la medicina/salud, la educación, el medio ambiente y la alimentación suelen ser interesantes; a menudo me ocupo de temas específicos que, de no ser por la fundación, apenas conocería.

¿Qué representa hoy en día la Fundación Stoll VITA y qué la diferencia de otras fundaciones?

El mero hecho de que el matrimonio fundador donara en vida todo su patrimonio a esta fundación sin ánimo de lucro ya diferencia a la Fundación Stoll VITA de la mayoría de las demás fundaciones. La Fundación Stoll VITA tiene su sede a pocos kilómetros de la empresa a la que está vinculada, Sedus Stoll AG. Una parte importante de los beneficios obtenidos por Sedus Stoll AG se destina a la fundación en forma de dividendos y, por lo tanto, reverte en la región.

Los habitantes de Waldshut-Tiengen pueden disfrutar a diario de un gran jardín con instalaciones infantiles, huertos urbanos, una fuente y gallinas, que está a cargo de un jardinero profesional y experto en hierbas aromáticas y que cada semana enseña jardinería a numerosos niños y un grupo de inclusión.

A nivel regional también celebramos numerosos eventos y exposiciones y cedemos gratuitamente nuestros espacios. Además, siempre tenemos proyectos activos en el distrito de Waldshut, como la plantación de miles de árboles, adquisiciones para escuelas y el apoyo a una alimentación saludable para los alumnos. Pero también promovemos muchos proyectos a nivel nacional en los ámbitos establecidos en nuestros estatutos.

«Como fundación sin ánimo de lucro, debemos administrar con cuidado los fondos, pero al mismo tiempo deseamos apoyar proyectos que tengan sentido.

El trabajo de la fundación implica ampliar cada día los horizontes propios.

A nivel personal, me hace sentir que estoy realizando una labor muy valiosa».

Adelheid Kummle

«Espero que podamos suponer un impulso eficaz para un futuro digno y ayudar a superar los retos globales».

Adelheid Kummle

¿Se nota aún hoy la influencia de los fundadores, Christof y Emma Stoll? Si es así, ¿en qué medida?

Puedo responder a esta pregunta con un «sí» rotundo. Los objetivos que los fundadores establecieron en 1985 siguen hoy vigentes. De hecho, somos muy conscientes de lo adelantados que estaban Emma y Christof Stoll a su tiempo, al comprometerse ya en la década de 1970 con una alimentación saludable y la protección del medio ambiente. Sus ideas y objetivos siguen vivos y nosotros intentamos llevarlos a la práctica. Con motivo del centenario del nacimiento de Emma Stoll, se reeditó su libro de cocina, dedicado a la alimentación saludable.

La fundación ha rehabilitado y reformado por completo la casa de Emma y Christof Stoll y la ha alquilado a una guardería sin ánimo de lucro. Estamos convencidos de que la pareja habría celebrado esto con gran alegría. También en los terrenos de nuestra fundación hemos creado las condiciones necesarias para una guardería pública.

Para mí también es importante el hecho de que el recinto de la fundación se encuentre en el terreno donde, por un lado, se encuentra la casa natal de Christof Stoll y, por otro, comenzó la historia de la actual Sedus Stoll AG. Quizás suene un poco grandilocuente, pero puedo afirmar con total convicción que el espíritu de Emma y Christof Stoll sigue presente.

¿Hay algún proyecto que le interese especialmente? ¿Por qué?

La asociación de hospicios infantiles Bundesverband Kinderhospiz e. V. de Lenzkirch y el centro oncológico infantil Kinderkrebszentrum Hamburg gGmbH me son particularmente cercanos. Poco después de que se concedieran importantes subvenciones a ambas organizaciones, mi nieto de dos años enfermó de leucemia. Ya ha superado la enfermedad, pero cuando se vive en primera persona lo duro que es que un niño padezca una enfermedad mortal, se comprende aún más lo importante que es apoyar este tipo de proyectos.

Si tuviera que explicar a un joven por qué son necesarias las fundaciones, ¿qué le diría?

Ya en el tercer milenio antes de Cristo existían fundaciones en Egipto y Mesopotamia. En aquella época, como ahora, el capital de las fundaciones era privado, es decir, no procedía del presupuesto estatal. La fuerza de las fundaciones reside hasta hoy en su independencia y en su libertad de decisión. Son expresión de compromiso cívico y de participación democrática. Las fundaciones pueden promover fines benéficos a largo plazo. Pueden resolver problemas sociales que el Estado considera que no son de su competencia o que solo lo son de forma limitada, ya que su resolución supondría una carga excesiva en términos de personal y recursos financieros.

Compro-
metidos
con el bien
común

— 3 —

El objeto de la fundación refleja la voluntad del fundador. Este marca la dirección de la fundación y vincula a los órganos de la misma en todas sus decisiones. Presentamos tres proyectos que son ejemplos del trabajo de la Fundación Karl Bröcker y la Fundación Stoll VITA a nivel regional, nacional e internacional.

#dranbleiben

Salir juntos de la crisis

Cuando los jóvenes acaban en la calle, a menudo no solo carecen de hogar, sino también de una red de apoyo, de confianza y de esperanza. El proyecto «#dranbleiben» de la asociación Straßenkinder e. V. acoge a estos jóvenes en el momento vital en que se hallan: en plena crisis, atrapados en una espiral descendente, a menudo en situaciones aparentemente sin salida. Lo que hace especial a este proyecto es su espíritu: perseverante, paciente y amistoso. No se trata de lograr una solución rápida, sino de realizar un acompañamiento a largo plazo, de un compromiso real.

Straßenkinder e. V. se fundó en Berlín en el año 2000 y su objetivo principal es ayudar a niños que necesitan apoyo por diferentes motivos. La máxima prioridad es sacar a los jóvenes de la calle lo antes posible y reintegrarlos en la sociedad. Pero también se incluyen medidas preventivas, el fomento a

través de ofertas educativas y la integración de los refugiados.

La Fundación Karl Bröcker apoya el proyecto #dranbleiben porque es un ejemplo del objeto de la fundación: abrir perspectivas de vida a los jóvenes allí donde suelen fallar los sistemas. Las experiencias de los empleados que participan en el proyecto demuestran lo vulnerables, pero también lo determinantes que pueden ser estas etapas de la vida. Cuando vuelve a crecer la confianza, cuando brota la esperanza, cuando los jóvenes se arman de valor para afrontar retos difíciles, no se trata solo de un éxito individual, sino de una señal de humanidad y perseverancia.

En una entrevista con Markus Kütter, director general de Straßenkinder e. V., descubrimos más sobre el proyecto #dranbleiben y sobre cómo las crisis se convierten en oportunidades.



1



2



3

¿Cómo es concretamente su trabajo diario con los jóvenes? ¿Dónde empieza el proyecto?

El proyecto parte directamente de la realidad vital de los jóvenes. Los recogemos donde se encuentran y les ayudamos a dar los siguientes pasos. Al principio, muchos solo quieren comida caliente o un saco de dormir. En algún momento se dan cuenta de que vamos en serio, de que estamos ahí para ellos. Para muchos, ese es el punto de partida del proyecto.

1/2 Uno de los ejes centrales del trabajo de Straßenkinder e. V. es el trabajo social en la calle. El gran peligro real al que se enfrentan estos jóvenes es no poder salir de la calle.

3 En toda Alemania, la asociación calcula que hay al menos 6.500 menores viviendo en la calle.



Markus Kütter, presidente de Straßenkinder e.V., invierte mucho tiempo por los jóvenes. Se entrega en cuerpo y alma a su labor social.





1



2

1 El espacio de coworking ofrece a los jóvenes la oportunidad de redactar solicitudes de empleo, encontrar un piso y, paso a paso, ganar independencia.

2 El equipo de Straßenkinder e. V. se ocupa intensamente de los menores de edad. Se toma en serio sus problemas y les escucha atentamente para establecer una relación con ellos.

3 Muchos de los niños y jóvenes a los que atiende la asociación nunca han recibido una comida caliente preparada por sus padres.

¿Qué diferencia a #dranbleiben de otros proyectos en el ámbito de la ayuda a la juventud o la intervención en momentos de crisis?

Tenemos un enfoque integral en el que todo gira en torno a la interrelación. Muchos jóvenes han tenido malas experiencias con el sistema de ayuda, empezando por sus padres, y han sufrido numerosas rupturas afectivas. Tienen que volver a aprender a confiar. En este sentido, les damos tiempo y les proporcionamos lo necesario hasta que se abren y encuentran la fuerza para seguir el proceso asistencial con nosotros.

Las intervenciones en situaciones de crisis son medidas a corto plazo destinadas a evitar situaciones que ponen en peligro la vida, pero que no tienen un efecto duradero y son puntuales. En nuestro caso, los distintos componentes encajan entre sí como engranajes, lo que al final les permite vivir una vida autónoma y autofinanciada.

¿Cómo percibe el cambio en los jóvenes a lo largo del proceso de acompañamiento?

Muchos han perdido la fe en sí mismos y en un futuro mejor. A menudo también han renunciado a sus sueños. Nosotros les ofrecemos esperanza. En algún momento vuelven a creer en sí mismos, en un futuro mejor, y se arman de valor para afrontar procesos



3

dolorosos. Recuperan la alegría de vivir y la fe en volver a salir adelante. Celebran los éxitos, lo que les motiva a continuar.

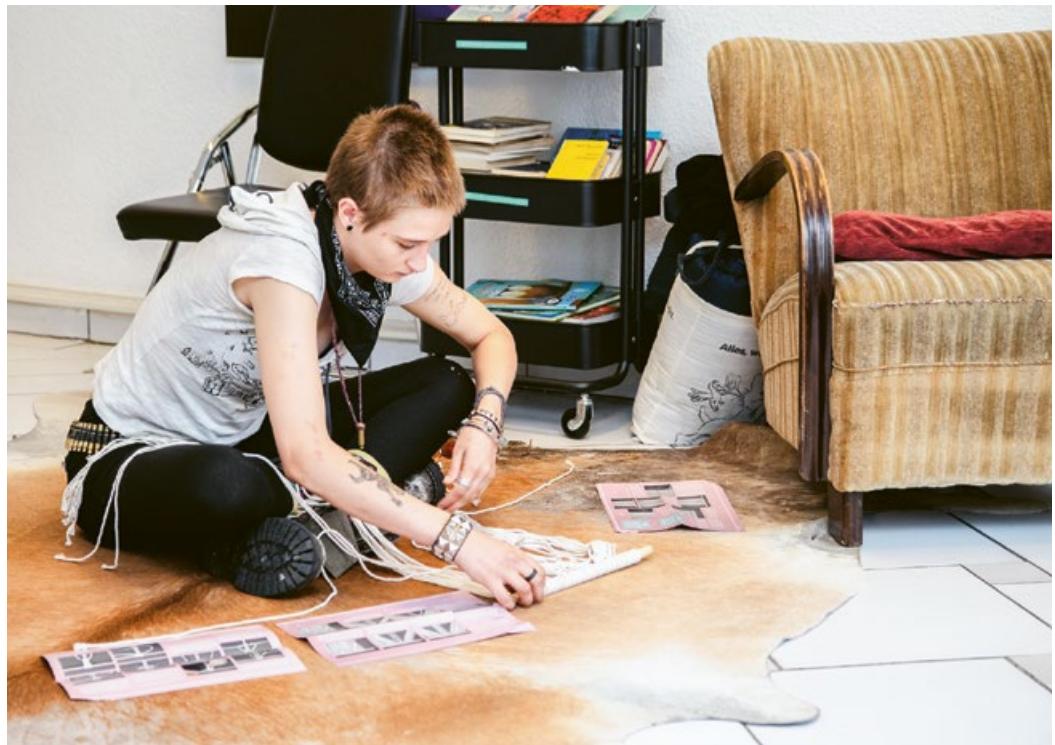
Straßenkinder e. V. cuenta con el apoyo de patrocinadores como la Fundación Karl Bröcker. ¿Qué importancia tiene la colaboración con fundaciones para su asociación?

El 95 % de nuestra financiación proviene de donaciones, por lo que la colaboración con fundaciones es un factor vital. Sin estos fondos, no podríamos realizar gran parte de nuestro valioso trabajo. Estos fondos nos permiten sacar a los niños de la calle y acompañarlos a largo plazo. También estamos muy

agradecidos por la colaboración y las aportaciones que ello conlleva. Solo juntos podemos aliviar el sufrimiento de muchos niños, y por eso agradecemos de todo corazón a la Fundación Karl Bröcker su aportación.

¿Hay alguna experiencia o historia especial que se les haya quedado especialmente grabada?

Muchos de los jóvenes a los que acompañamos han pasado por situaciones muy duras en su infancia. Un ejemplo es Nina. Tiene 15 años y lleva más de un año viviendo en la calle. Sus brazos están marcados por lo que ha experimentado en su corta vida. Nos contó que había pasado noches enteras sin dormir para



no tener que dormir en la calle. Su historia es un reflejo de lo que lleva a los jóvenes a vivir en la calle. A menudo se genera un círculo vicioso de traumas, conductas autolesivas y consumo de drogas. Conseguimos concertar una cita con los servicios sociales para buscar junto con Nina un tipo de alojamiento adecuado para ella. La sola idea de acudir a esa cita provocaba en Nina un gran malestar. Sin embargo, después de la cita, nos dijo: «Hoy ha sido la primera vez que tenía ganas de ir a una cita. Y por fin he conseguido ir». Habíamos dado juntos el primer paso.

El segundo paso era visitar un grupo terapéutico residencial. De camino allí, Nina estaba muy nerviosa. Volvió a hablar de experiencias traumáticas y de su deseo de tener por fin un hogar. En la conversación con la psicóloga del centro, le preguntaron a Nina si le resultaba difícil no haber tenido nunca un refugio al que

retirarse. «Sí», respondió. «No he encontrado un lugar donde refugiarme hasta que fui por primera vez a Straßenkinder e.V. Allí pude calmarme y relajarme».

Seguiremos en contacto con Nina y la acompañaremos en todos los pasos que tenga que dar ahora para conseguir una plaza en el grupo residencial.



Escanee el código QR para más información acerca del proyecto.

La remolacha, un talento polifacético

Just beet it

El consumo de verduras se asocia con una mejor salud debido a sus diversos efectos positivos en el ser humano, como la reducción de las enfermedades cardiovasculares, el cáncer y la diabetes. Una hortaliza que ha sido en los últimos años objeto de una atención creciente por parte de los investigadores es la remolacha.

La remolacha es rica en vitamina B, C, potasio, magnesio, zinc, selenio y hierro, tiene un efecto depurativo, desacidifica el organismo y tiene un efecto positivo sobre el metabolismo. De hecho, los metabolitos secundarios de las plantas refuerzan el sistema inmunológico y tienen un efecto antiinflamatorio. La remolacha es un auténtico superalimento.

Pero, ¿qué efectos tienen los diferentes métodos de cultivo sobre los componentes nutricionales de esta hortaliza? ¿Y qué hay del

fertilizante? ¿Influye en los componentes nutricionales más relevantes? Estas y muchas otras preguntas se han investigado en el proyecto de investigación «La remolacha, un talento polifacético» de la Universidad de Hohenheim, financiado por la Fundación Stoll VITA. Gracias a esta financiación, se han podido investigar importantes cuestiones sobre el cultivo ecológico y la utilización de la remolacha en diferentes productos alimenticios. Hablamos con la Prof. Dra. Agr. Simone Graeff-Hönninger sobre su trabajo, los diferentes efectos de la remolacha y la importancia de democratizar la investigación.

¿Es toda la remolacha igual? ¿Qué diferencias ha observado en su proyecto de investigación?

En el proyecto hemos trabajado con diferentes variedades y nuevos cultivos de remolacha de huerto y hemos analizado sus propiedades agronómicas, como el rendimiento, la forma, el aspecto, el color y la susceptibilidad a enfermedades, así como diversos componentes, como el contenido total de azúcares, colorantes, nitratos y fenoles.



La remolacha es una planta herbácea bienal. Durante el primer año se desarrollan el tubérculo y una roseta de hojas.

¿Qué influencia tiene el método de cultivo en los componentes de la remolacha?

Diversos estudios han demostrado que existen diferencias significativas entre las variedades en cuanto a la composición y el contenido de componentes beneficiosos para la salud. El potencial de las líneas de cultivo y las variedades de remolacha en cuanto a su contenido en diversos componentes relevantes desde el punto de vista nutricional aún no se ha investigado ni aprovechado. Además, se dispone de pocos conocimientos sobre en qué medida el sistema de cultivo (por ejemplo, la cantidad y el tipo de fertilizantes) podría influir de forma específica en los nutrientes, especialmente en el caso de la agricultura ecológica. Por lo tanto, el objetivo del proyecto era investigar cómo influyen en los nutrientes beneficiosos para la salud de la remolacha a) la variedad, b) la cantidad de fertilizantes nitrogenados (fertilización nitrogenada) y c) la forma de los fertilizantes nitrogenados en la agricultura ecológica.

El proyecto demostró que la selección de variedades es especialmente importante, ya que estas difieren considerablemente en sus componentes, pero también se ven muy influenciadas por las condiciones ambientales y, por lo tanto, por el año de cultivo. Los fertilizantes y las dosis probados influyeron principalmente en el contenido de nitrato en la remolacha, y en menor medida en los demás componentes. Así, por ejemplo, se observó que en productos en los que se desea un alto contenido en nitratos (bebidas deportivas o uso de la remolacha como complemento alimenticio), la aplicación del fertilizante vegetal Maltaflor en una cantidad de 100 kg N ha^{-1} permitió alcanzar los niveles más elevados.



La remolacha puede tener diferentes formas, en su mayoría redondas o periformes, y alcanzar un peso de hasta 600 g. Además de la conocida remolacha de huerto, con su pulpa de color rojo púrpura, también existe la remolacha blanca, incolora, y la remolacha amarilla, de color amarillo claro.







La Prof. Dra. Agr. Simone Graeff-Hönninger dirige el Instituto de Ciencias de los Cultivos de la Universidad de Hohenheim. Es catedrática de Cultivo de Plantas.



1

En su trabajo de investigación, se ha centrado en el cultivo ecológico. Uno de los retos fue el tema de los fertilizantes. ¿Qué observaciones ha hecho en cuanto a las diferencias de rendimiento y sabor?

Los resultados del proyecto de investigación han demostrado que, con diferentes cantidades del granulado Maltaflor, un fertilizante que no contiene plásticos ni componentes animales, y con una fertilización adecuada, el contenido de nitrato de la remolacha se puede orientar en la dirección deseada, dependiendo del producto.

El resultado es importante. ¿Por qué? En las bebidas deportivas, por ejemplo, se

desea un alto contenido en nitratos, ya que se ha demostrado que estos pueden mejorar la contractilidad de la musculatura esquelética, la generación de fuerza y el rendimiento en sprints y sprints repetidos. Sin embargo, en los alimentos para bebés es importante que el contenido en nitratos sea bajo. Durante el procesamiento y la preparación de los alimentos, los nitratos pueden convertirse en nitritos. Un exceso puede afectar al suministro de oxígeno en la sangre de los lactantes. El resultado de nuestra investigación demuestra que es muy recomendable seleccionar cuidadosamente las variedades en función de los productos finales deseados.

1 En el programa de estudios de Ciencias Agrarias se investiga el desarrollo de sistemas de cultivo (regional y global) bajo diferentes perspectivas (ecológico-convencional, integración de nuevos cultivos, digitalización, cultivos intercalados, etc.), así como desde el punto de vista de la bioeconomía.

2/3 El elemento metodológico central es el uso de modelos de crecimiento vegetal en 2D o 3D a diferentes niveles (órgano, planta individual, campo) para obtener una visión global del sistema suelo-planta-medio ambiente.



2

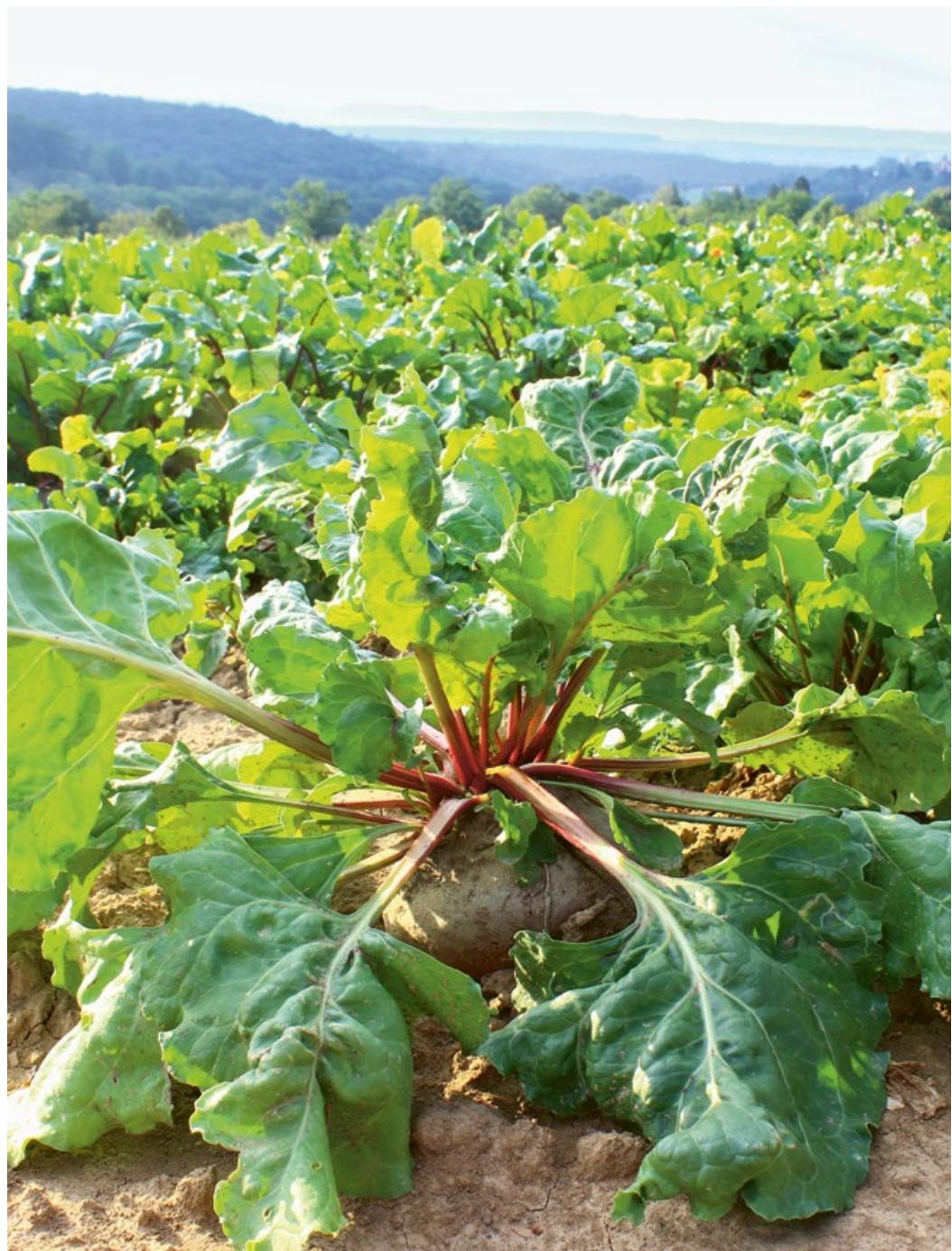


3

El proceso de cultivo de nuevas variedades es muy laborioso. ¿Podría explicar los pasos que se siguen?

Para la producción de variedades ecológicas/biológicas aptas para la producción ecológica/biológica, el cultivo debe realizarse en condiciones a tal efecto y debe centrarse en la mejora de la diversidad genética, la confianza en la capacidad de reproducción natural, así como en el rendimiento agronómico, la resistencia a las enfermedades y la adaptación a las diferentes condiciones locales del suelo y el clima. Todos los métodos de reproducción deben llevarse a cabo en el marco de una agricultura ecológica/biológica certificada.

En concreto, el proceso de cultivo consta de muchos pasos que se prolongan durante muchos años hasta la autorización final de la variedad. En nuestra investigación, hemos tomado como base variedades locales y antiguas. Además de la selección en condiciones ecológicas, el cruce y la reproducción naturales, así como la conservación de la estabilidad de las semillas, al final fueron decisivos el examen y la autorización de las variedades, que pueden durar entre dos y tres años. Teniendo en cuenta estos pasos, pueden pasar entre siete y diez años hasta que una nueva variedad de hortaliza puede ofrecerse a los agricultores para su cultivo.





Para cultivar remolacha de huerto se necesita mucha agua. Sin embargo, si las plantas reciben demasiada agua, el follaje se desarrolla más que los tubérculos, que se quedan atrás. Si el suelo está demasiado seco, los tubérculos pueden volverse leñosos.

La Fundación Stoll VITA ha financiado su trabajo de investigación. Gracias a este apoyo, los resultados de su investigación se han puesto a disposición de los agricultores de forma gratuita y no se han facilitado exclusivamente a un agente para su comercialización posterior. ¿Qué importancia tienen los resultados de la investigación de libre acceso para la agricultura ecológica?

La agricultura ecológica apuesta por la diversidad genética y la adaptación regional. La investigación libre permite, por ejemplo,

que los criadores, los agricultores o las asociaciones accedan a una amplia base de conocimientos y desarrollos variedades adaptadas al lugar y resistentes a factores de estrés como la sequía o las enfermedades. Precisamente en la agricultura ecológica, muchos proyectos son participativos, es decir, se llevan a cabo en colaboración con los agricultores. El libre acceso a los datos y los conocimientos permite a estos grupos tomar decisiones fundamentadas y acceder al conocimiento en igualdad de condiciones.



Escanee el código QR para más información acerca de los proyectos de investigación de la Fundación Stoll VITA.

Pro Uganda

Paso a paso hacia una vida digna

Lo que para la mayoría de nosotros es algo natural, para muchas personas en países en vías de desarrollo es un deseo inalcanzable: correr. Enfermedades, heridas de guerra, accidentes: numerosas personas en países como Uganda sufren amputaciones y no pueden caminar por sí solas. Los niños pierden el acceso a la educación y los adultos quedan incapacitados para trabajar. En muchos casos, esto deriva en la exclusión social.

Aquí es donde entra en juego la asociación sin ánimo de lucro Pro Uganda e. V.: desde su constitución en 2013 tiene como objetivo devolver la calidad de vida a personas amputadas en Uganda mediante prótesis y permitir a los niños volver a caminar gracias a la fabricación

individualizada de órtesis. El trabajo de la asociación ayuda a las personas a salir del aislamiento y a recuperar la normalidad social.

La Fundación Karl Bröcker apoya financieramente a Pro Uganda e. V. para proporcionar órtesis a niños y jóvenes. Sabe que los niños merecen poder correr, saltar y jugar felices con otros niños de su edad, libremente y sin restricciones.

En una entrevista con Karsten Schulz, fundador y presidente de Pro Uganda e. V., obtenemos más información sobre el trabajo de la asociación y descubrimos cómo se puede contribuir de forma valiosa a la inclusión con medios relativamente sencillos.



1

La tecnología ortopédica es algo demandado en todo el mundo. ¿Por qué se centran ustedes en Uganda?

Tengo niños apadrinados en diferentes organizaciones humanitarias de Uganda y me invitaron a visitarlos. Allí conocí personalmente la situación de las personas con discapacidad, lo que me conmovió profundamente. En Uganda hay proyectos para construir escuelas y perforar pozos. Pero para las personas con discapacidad no se hacía prácticamente nada. De hecho, en su mayoría, se les excluye, se les empuja al margen de la sociedad, ya que nadie quiere tener nada que ver con ellos. Este destino me entristeció mucho, por eso fundé en 2013 Pro Uganda e. V.

Las causas de la elevada tasa de amputaciones en países en vías de desarrollo como Uganda son muy diversas. ¿Cuáles son las razones más frecuentes?

Una de las principales causas de las amputaciones son los accidentes con ciclomotores pequeños, los llamados «boda boda». Tras los accidentes, en muchos casos no se dispone de una atención médica adecuada, por lo que se producen infecciones. No obstante, en la actualidad la diabetes se está convirtiendo también en un verdadero problema.

Lamentablemente, los pacientes no suelen tener dinero para pagarse el tratamiento o la operación. Por eso, solo en casos excepcionales se lleva a cabo una operación, costosa y complicada, y se opta por amputar de inmediato. Tras una intervención tan grave, los pacientes deben abandonar el hospital al cabo de solo tres días, lo que dificulta enormemente el cuidado adecuado de las heridas.



2

1 Gracias al trabajo de Pro Uganda e.V., Ivan recibió su primera prótesis, que le permitió volver a caminar e ir al colegio.

2 Una órtesis es un dispositivo médico que influye en las propiedades estructurales y funcionales del sistema neuromuscular y esquelético. El equipo de Pro Uganda e.V. adapta cada órtesis exactamente a las necesidades de los pequeños pacientes.



1



2

Los niños con limitaciones físicas rara vez tienen acceso a prótesis y órtesis en Uganda. Los costes son muy elevados y a menudo están fuera del alcance de las familias. ¿Cómo ayuda su asociación sobre el terreno?

Los niños con limitaciones físicas nos preocupan especialmente. Son inocentes y no tienen la culpa de su discapacidad. Con los fondos recaudados financiamos operaciones, pero también correcciones. De hecho, les fabricamos prótesis y órtesis a medida. En 2017 abrimos nuestro propio taller ortopédico en Uganda, donde podemos garantizar la atención a los pacientes con medios y máquinas modernos. Desde su inauguración, hemos podido ayudar a muchos pacientes in situ. Con las nuevas prótesis o con el apoyo de una órtesis, pueden volver a participar en la vida cotidiana, jugar e ir a la escuela.

Un ejemplo que me marcó mucho fue el de un niño que se alegró de todo corazón de poder volver a caminar, porque ahora podía volver a llevar su comida en una bandeja él solo con sus amigos. Tenía una sonrisa de oreja a oreja cuando llevó la bandeja por primera vez él solo. Para nosotros, llevar una bandeja es algo normal, un acto que hacemos de forma automática. Para él, fue un paso increíblemente importante para recuperar su independencia.



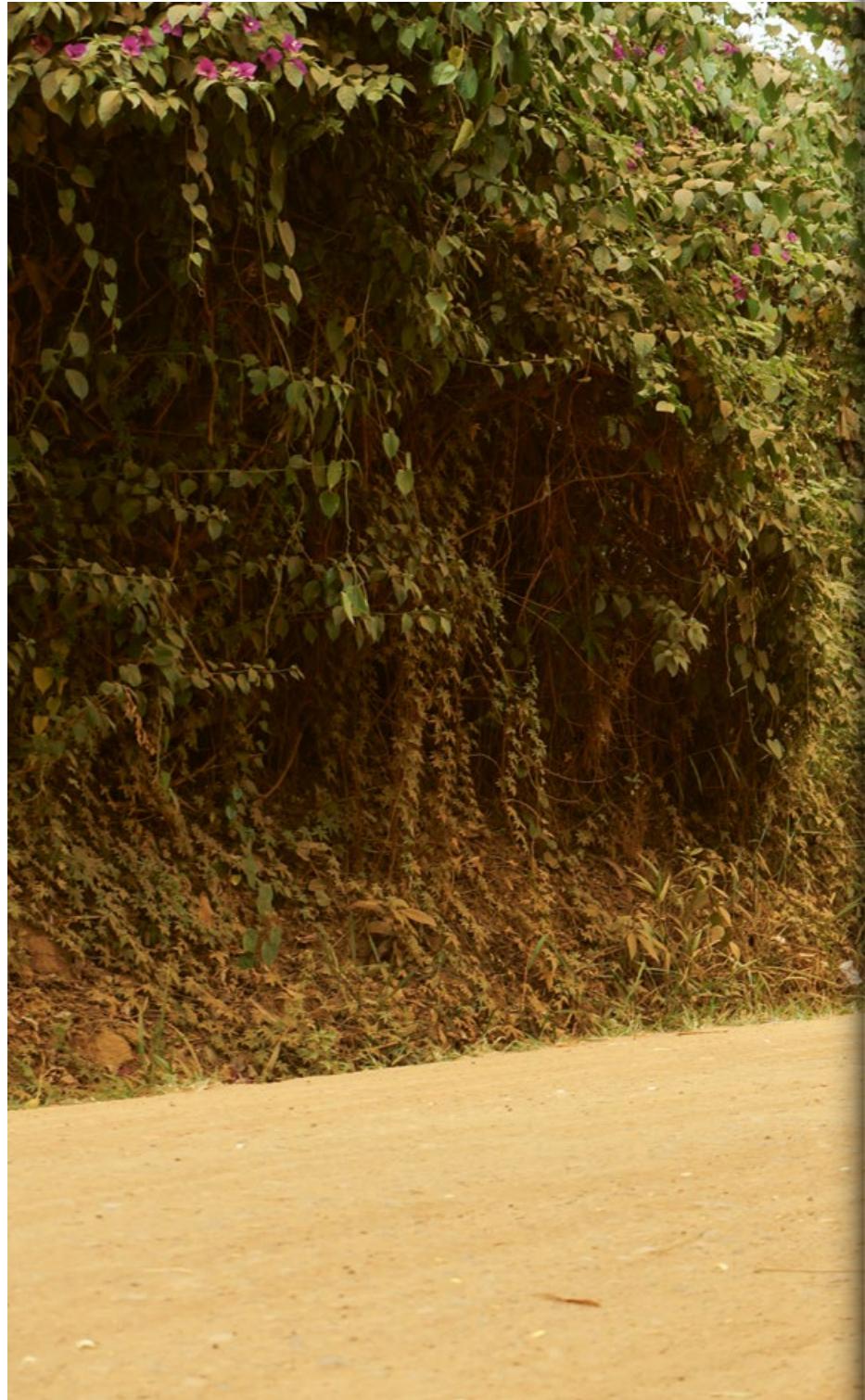
3

1 Las malformaciones de los pies son un problema muy extendido en Uganda.

2 Si no se corrigen a tiempo con órtesis, las malformaciones pueden provocar a largo plazo que las personas no puedan volver a caminar.

3 Gracias al apoyo de las órtesis, los pacientes pueden volver a llevar una vida activa e ir al colegio.

Sulaimani se enteró en 2015 a través de unos conocidos de la existencia de la asociación Pro Uganda. Se presentó al equipo y, en la Semana Santa de 2016, recibió una nueva prótesis de Karsten Schulz, fundador de Pro Uganda e. V. Por aquel entonces, el equipo aún trabajaba de forma itinerante y fabricaba las prótesis *in situ*. Solo disponía de una maleta para guardar las herramientas y el material.





La Fundación Karl Bröcker apoya financieramente a Pro Uganda e. V. para proporcionar órtesis a niños y jóvenes. ¿Qué medidas ha podido financiar con estos fondos?

Con la donación de la Fundación Karl Bröcker, pudimos fabricar órtesis para hasta 100 niños. Algunos de ellos habían sido operados previamente con fondos de nuestro fondo médico. Entre otras cosas, padecían lo que se conoce como pie zambo. Si no se detiene el desarrollo del pie, esto puede provocar que, en la edad adulta, no puedan caminar. Por eso, es de suma importancia proporcionarles atención ortopédica temprana. Damos las gracias de todo corazón por este apoyo financiero.

Y una pregunta personal para terminar: ¿hay alguna experiencia o historia que le haya impresionado profundamente y le motive cada día a seguir con su trabajo?

Sí, hubo una experiencia que cambió mi perspectiva para siempre. Al principio, fabricábamos las prótesis en la selva, con lo que teníamos en la maleta. Nuestra primera paciente, Stella, había sido empujada a un fuego y se le había quemado la parte inferior de

la pierna. Le fabricamos una prótesis de pie, con la que normalmente solo se puede estar de pie. ¡Pero ella empezó a correr! Esta experiencia nos motivó a todos.

Al final, Stella tuvo que someterse a una amputación. A pesar de sus limitaciones, completó una formación profesional y ahora tiene su propia peluquería en el este de Uganda.

Incluso hoy, después de más de diez años, cada visita a Uganda tiene un gran significado. Cuando se ve lo que se consigue allí con todo el trabajo realizado en Alemania, cuando se ve a personas con prótesis salir del taller, a niños con prótesis u órtesis jugando al fútbol en el patio, esos son los momentos más felices que se pueden imaginar. Entonces sabemos para qué hacemos todo esto.



Escanee el código QR para más información acerca del proyecto.



En pocas
palabras

— 4 —

Además de la colaboración a largo plazo con asociaciones, universidades y centros educativos, la Fundación Stoll VITA y la Fundación Karl Bröcker también ponen en marcha proyectos propios que unen, inspiran y apoyan a las personas. En el apartado «En pocas palabras» mostramos los nuevos proyectos que ambas fundaciones tienen previstos para 2025/2026.



Reparar con el corazón y con las manos: en el Repair Café se arregla, se atornilla y se cose en equipo. Así, muchas «joyas» recuperan su antiguo esplendor.



Las exposiciones de la Fundación Stoll VITA suelen animar a participar, como es el caso de la exposición «Planeta Salud».

Reparar en lugar de tirar

La Fundación Stoll VITA organiza periódicamente los denominados «Repair Cafés». Se trata de encuentros en los que los visitantes pueden llevar sus objetos averiados para que los reparen profesionales voluntarios. Ya sean aparatos eléctricos, ropa, muebles, bicicletas o juguetes, en el Repair Café todo encuentra una segunda oportunidad. Además de la reparación gratuita, se ofrece café y pasteles.

Exposiciones que entusiasman

En las instalaciones de la fundación en Waldshut se realizan continuamente exposiciones abiertas al público. Los temas son muy variados, desde la protección del medio ambiente hasta la inteligencia artificial, pasando por la alimentación y la salud. A partir de octubre de 2025, la exposición itinerante interactiva «Astronomía para todos» anima a aprender conceptos básicos de astronomía.

Niños de guardería, escolares y grupos inclusivos acuden cada semana al jardín de Stoll VITA para cultivar y disfrutar juntos de la naturaleza.



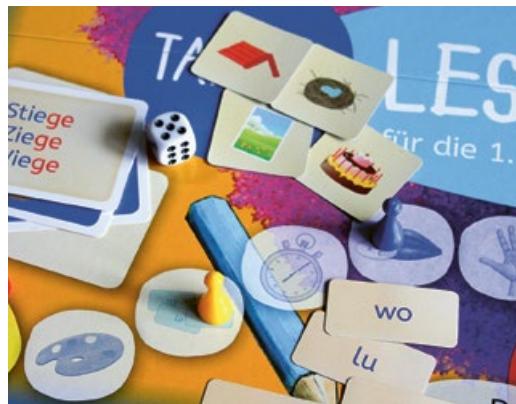
Un oasis verde para participar

El «Stoll VITA Garten» se encuentra en los antiguos terrenos de la fábrica de Sedus Stoll AG y es el resultado de un proyecto de recultivo. Un amplio parque infantil y varios bancales elevados para jardinería urbana lo convierten en el «pulmón verde» de Waldshut, abierto al público. En el invernadero y en el jardín escolar, los niños aprenden regularmente los rudimentos de la jardinería.



Los padrinos acompañan a los jóvenes en su día a día, les ayudan a aprender alemán y les permiten participar en la vida social.

Un apadrinamiento para un nuevo comienzo
Generar confianza, olvidar las preocupaciones cotidianas y experimentar un cierto sentido de comunidad: eso es lo que persigue la asociación IKJA e. V., que organiza apadrinamientos para menores refugiados no acompañados que se enfrentan al reto de integrarse en una nueva cultura. La Fundación Karl Bröcker apoya el proyecto desde hace mucho tiempo y contribuye así de manera importante a una sociedad abierta y solidaria.



Los primeros resultados positivos del fomento de la lectura se observan al cabo de unas pocas semanas, ¡y por fin leer se convierte en algo divertido!

De la frustración a la pasión por la lectura
Alrededor del diez por ciento de los niños de primaria en Alemania no saben leer correctamente al finalizar cuarto. A menudo, la culpa es de una estrategia de aprendizaje incorrecta. La Fundación Karl Bröcker apoya iniciativas en dos escuelas primarias de Lippstadt para subsanar las dificultades de lectura de forma personalizada. Expertos con amplia experiencia detectan los errores en el enfoque de la lectura y desarrollan un plan de entrenamiento adecuado para cada niño.



Debido a la gran necesidad de fortalecer a los niños para que puedan afrontar su vida cotidiana, el proyecto Starkmacher se centra principalmente en la promoción de la salud mental.

Fortalecer la resiliencia

Resiliencia significa que los niños aprendan a desarrollar una fuerza interior para afrontar las crisis y superar los retos. Ganar confianza en sí mismos, resolver problemas y desarrollar fortaleza emocional son solo tres de los parámetros del proyecto «Starkmacher». El primer proyecto iniciado por la Fundación Karl Bröcker se implementará en varios jardines de infancia y escuelas primarias a partir de 2026.

40
años

Fundación
Stoll VITA

— 5 —

La Fundación Stoll VITA celebra su 40.^º aniversario en 2025. Lo que comenzó con una visión clara de los fundadores es hoy una institución que, con diversos proyectos en los ámbitos de la salud, la educación, la investigación y la protección del medio ambiente y la naturaleza, impulsa de forma sostenible el bien común. Echamos un vistazo a cuatro décadas de eficaz labor fundacional.

1985 – 1995

Un comienzo trascendente

El 8 de marzo de 1985, Christof y Emma Stoll constituyen la Fundación Stoll VITA en Waldshut. El objetivo de los fundadores es promover la investigación científica, la salud pública, la educación, la protección del medioambiente y la conservación de la naturaleza. En los años siguientes, los objetivos de la fundación se promueven mediante la organización regular de ciclos de conferencias, proyectos y seminarios. El libro de cocina publicado por la fundación, «Alimentación sana y completa de la cocina de Sedus», alcanza una gran popularidad y se reedita en varias ocasiones.

En 1989, la Fundación Stoll VITA adquiere la finca «Flachshof» en Jestetten y la cede a un arrendatario para que la explote, convirtiéndose en el proyecto más ambicioso de la fundación hasta ese momento. Su objetivo principal es el fomento y la investigación de métodos de cultivo ecológicos. También se apoya el cultivo experimental de hierbas medicinales, plantas oleaginosas y proteaginosas, así como de variedades antiguas de cereales, lo que convierte el trabajo en la granja Flachshof en la base de muchos trabajos de fin de carrera y tesis doctorales en el campo de la agroecología.

«Mantener la naturaleza sana también nos mantiene sanos a los seres humanos».

Christof Stoll

«Para él siempre fue importante que la empresa funcionara bien gracias al trabajo de personas satisfechas. Una de sus frases preferidas era: “Quien está enfermo ni trabaja bien ni con ganas”».

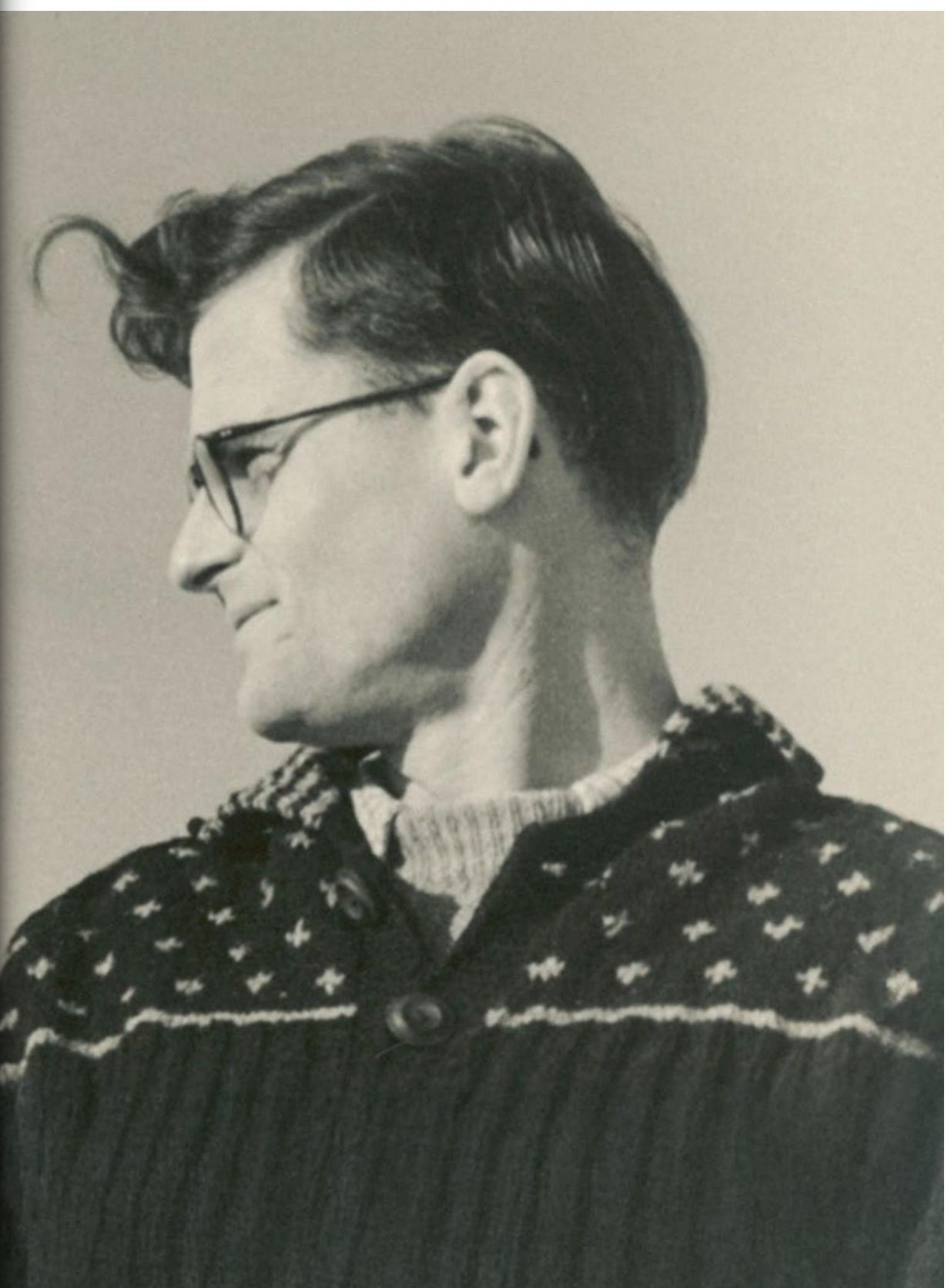
Emma Stoll

El campo de acción se amplía

Una de las actividades principales de la fundación sigue siendo la organización de visitas guiadas y eventos en la granja Flachshof sobre la práctica de la agricultura ecológica. Gracias a los buenos resultados de Sedus Stoll AG, las subvenciones y los proyectos propios de la fundación ya no se limitan al distrito de Waldshut, sino que se extienden cada vez más a toda Alemania. Esto incluye también la colaboración a largo plazo en proyectos concretos con instituciones estatales y universitarias, así como con asociaciones de ámbito nacional.

1995 –
2005





Cambios por el bien común

En 2005, la fundación decide vender el Flachshof, ya que, con una superficie de 34 hectáreas y unas condiciones naturales en parte desfavorables, es demasiado pequeño para que un arrendatario pueda explotarlo de forma sostenible y rentable.

«Ecología y economía no son conceptos opuestos, sino partes indispensables de un todo».

Christof Stoll

En 2008, la Fundación Stoll VITA compra la sede de la empresa Christof Stoll KG en Waldshut a Sedus Stoll AG. Tras el derribo de los edificios y la renaturalización de los terrenos, el recinto contribuye de forma permanente a la mejora del clima urbano en Waldshut. La zona del jardín es de acceso público y ofrece a los habitantes de la ciudad la posibilidad de disfrutar a diario de la naturaleza y descansar. En su nueva sede, la fundación organiza diversos eventos relacionados con su objeto social, como exposiciones, conferencias y actos culturales. Además, pone sus instalaciones a disposición de asociaciones y organizaciones sin ánimo de lucro.

2005 –
2015

2015 – 2025

Compromiso con los más pequeños

La remodelación de la antigua vivienda de los fundadores, Christof y Emma Stoll, en Waldshut para convertirla en la guardería «Kinder Villa Stoll» supone otro hito en la historia de la Fundación Stoll VITA. En 2019, tras un arduo trabajo, se puso en marcha una guardería privada gestionada por una entidad sin ánimo de lucro. Esta llena de nueva vida el venerable edificio. El compromiso de la fundación con los niños también se refleja en la «Kinder-Lebens-Lauf» de la asociación Bundesverband Kinderhospiz e. V., que hizo parada en Waldshut en 2022.

«Para garantizar una buena salud durante toda la vida, lo más eficaz es enseñar a los niños desde pequeños que lo sano está bueno».

Emma Stoll

Una estructura accionarial que sirve de brújula moral

La particular estructura accionarial de Sedus Stoll AG, con participación mayoritaria de la Fundación Stoll VITA y la Fundación Karl Bröcker, sirve a la empresa y a sus marcas Sedus, S³ Advice y Klöber de clara brújula moral. La participación de las fundaciones permite una gestión sostenible, fomenta la estabilidad a largo plazo y garantiza que el éxito empresarial redunde en beneficio de la comunidad.

Stoll VITA Stiftung

– Waldshut-Tiengen –



KARL BRÖCKER STIFTUNG
ZUKUNFT FÜR KINDER

– Lippstadt –

Grupo Sedus Stoll

– Dogern –

sedus

– Dogern/Geseke –



– Dogern –

KLÖBER
the art of sitting

– Owingen –

Sedus diseña de forma integral espacios de trabajo en los que las personas pueden desarrollar todo su potencial, encontrar sentido y sentirse realizadas. Como proveedor integral de soluciones para oficinas y Workcafés, Sedus es sinónimo de calidad, diseño y sostenibilidad, con una responsabilidad real que la respalda.

S³ Advice ofrece soluciones inteligentes y con base en datos que ayudan a las empresas a diseñar entornos de trabajo preparados para el futuro, eficientes y orientados al usuario. Con asesoramiento estratégico, sensórica y análisis, S³ Advice genera un valor añadido cuantificable en el diseño de espacios de trabajo híbridos.

Desde 1935, Klöber, fundada por Margarete Klöber, se centra en la fabricación de sillería de alta calidad. Bajo el lema «el arte de sentarse», la empresa fabrica a orillas del lago de Constanza sillas y sillones ergonómicos y estéticos para espacios de trabajo, hogares y espacios públicos.

Pie de imprenta

Editor

Sedus Stoll AG, Christof-Stoll-Straße 1, 79804 Dogern (Alemania)

Concepción

Bernadette Trepte, real communications

Dirección del proyecto

Bernadette Trepte, real communications

Texto

Annika Lacher & Bernadette Trepte

Diseño

Romy Büchner, Visuelle Kommunikation

Traducción a español

Álvaro Ruiz del Real

Nota

Quedan reservados todos los derechos de autor, marcas registradas, patentes y copyrights. Se requiere autorización por escrito para reproducir cualquier parte o contenido de esta revista. Las desviaciones de color se deben a motivos técnicos de impresión. No se asume ninguna responsabilidad por errores en el contenido.

Derechos de la imágenes

Sedus Stoll AG: págs. 8/9, págs. 12/13; Fundación Stoll VITA: págs. 31, págs. 70/71, págs. 78/79; Fundación Karl Bröcker: págs. 24, S. 72/73; Straßenkinder e.V.: págs. 40–46; Dr. Khadijeh (Sara) Yasaminshirazi, Universidad de Hohenheim: págs. 50–57; Pro Uganda e.V.: págs. 60–67

Copyright

2025 by Sedus Stoll AG, 79804 Dogern

Sedus Stoll AG
Christof-Stoll-Straße 1
79804 Dogern
Alemania
Tel: +49 7751 84-0
info@sedus.com
www.sedus.com



